

في المعركة :

الدودة والثعبان

مسرحية بقلم:

على حمن ما بير

النائم مکت بیمصیت ۲ شایع کامل مسکرتی - امنجالا

مأر مصر الطاباعة محد جرده السعار و فركاه

(أشخاص المسرحية) (بترتيب ظهورهم على المسرح)

: الشيخ سليمان الجوسقي شيخ العميان . ١ ــ الجومىقى : حسن طويار . ۲ ... طوبار : عبد الرحمن أباظة . ٣ _ اباظة من زعماء الأقاليم : على العديسي . ع __ الْعدَعِسي ہ ۔۔ ابن شعیر : مليمان الشواربي . ٣ ... الشواربي : حسن کريت . ۷ ... کریت : محمد كريم محافظ الإسكندرية . ۸ ـ کریم : قنصل النمسا في مصر، ۽ … روستي : القاضي الركي إبراهيم أدهم. ٠١ ـ القاضي : زوجة الجوسقي (أم داود) . ١١ _ ناصحة من شيوخ الأزهر : ابن الجوسقي . ۲۲ سداود : الشيخ محمد المهدي . ۲۲ ـ المدي : الشيخ عبد الله الشرقاوي . ١٤ ... الشرقاوى : الشيخ عمد السادات . ه ١ ــ السادات : نقيب الأشراف . ١٦ ... عمر مكرم من أمراء الماليك : إبراهيم بك . ۱۷ سايراهيم : مراد بك . ۱۸ ـ مواد : أيوب بك الدفودار . ۱۹ ... ايوب

٢٠ نفيسة : زوجة مراد بك .

۲۱ ـ فرنسواز : } من زوجات ضياط الحملة . ٢٢ ـ جاكلين :

٢٢ ــ نابليون : بونابرت قالد الحملة .

٢٤ ــ بوسيلج : مدير الشتون المالية .

٧٥ ــ بوهارتيه : ياور نابليون وابن زوجته جوزيفين .

٢٦ ــ ديزيه : من كبار القواد .

٢٧ - بلر: السيد بدر الدين القدسي.

٧٨ ــ المبلحي: الشيخ يوسف المبلحي.

٢٩ ــ برطلمين : برتلمي الرومسي (فرط الرمان) وكيل محافظ القاهرة .

٢٠ ديبوى : الجنرال ديبوى محافظ القاهرة .

٣٦ ... بون : الجنرال بون محافظ القاهرة بعد مقعل ديبوي .

٣٢ ــ يعقوب : الجنرال يعقوب .

جمعة عبد المسيح مد محمود عوضين ما يطرس عوض : من الثوار .

حافظ ... عبد القوى ... عبد القادر ... حزة من أتباع الجومقى

أ العميان

غانم ـ عمارة .

حاجب فرنسي ... جنود من الماليك .

(الفصل الأول)

الوقت



المنظر : في بيت الشيخ سليمان الجوسيقي ، قاعة كبيرة تتوسطها فسقية يظهر في المسرح جانب منها ، للقاعة ثلاثة أبواب :

الأول باب الخروج ويقع على الجانب الأيسر (لا يرئ في المسرح).

الثاني في أقصى اليمين ويتؤدى إلى باب الخروج الخلفي .

الثالث في أدنى اليمين يؤدى إلى داخل البيت . وعلى دائر القاعة أرائك واطته مبطنة بالمحمل الفاخر والأرض مفروشة بالسحاد الثمين .

(في أول الصباح)

حين يرفع الستار تسرى الشيخ سليمان الجوسقي يدخل من الباب الثالث وخلفه زعماء الأقاليم « حسن طويار وابن شعير وعلى العديسي وعبد الرحمن أباظة وسليمان الشواربي » وهم يمسحون أفواههم كأنهم قاموا من طعام . الجوسقى : ما أراكم أكلتم كما ينبغي . ألم يعجبكم الفطور ؟

طوبار: بلي يا شيخ سليمان لقد أكلنا فأكثرنا .

الجوسقى : لعل الأنباء السيئة صدت نفوسكم عن الطعام .

أباظة : بل فتحت نفوسنا له .

طوبار 🐪 : أحل كأنما تخشى ألا نذوقه بعد اليوم .

(يظهر أحد العميان من ناحية اليسار)

الجوسقى : أهلا حافظ .. أنا هنا يا حافظ .

حافظ : الفرنسيس تحركوا عشية أمس من وردان يقصدون أم

. دينار .

الجوسقى : أم دينار . لا حول ولا قوة إلا باللُّه . مرحلة واحدة ويبلغون القاهرة .

من شبراخيت إلى أم دينار ، لم يعسرض سبيلهم أحد من هبولاء المماليك . خدلان وأى خدلان . هسل أفطرت ؟

حافظ : لا يا مولانا الشيخ .

الجنوسقى : ادخل فافطر مع إحوانك .

(يخرج حافظ من الباب الثالث)

الجوسقى : يا عبد القوى .

صوت: نعم (يظهر عبد القوى وهو أحد العميان).

الجوسقى : ﴿ انطلق أنت وفرقتك فأشيعوا هذا الخبر في الناس .

عبد القوى : حالاً يا مولانا الشيخ . (يخرج) .

العديسي : ألا تخشى على الناس أن يذعروا يا شيخ سليمان ؟.

الجوسقى : فليذعروا خيرا لهم من الغفلة ، دعهم يعلموا أن العدو على الأبواب . وما زال أمراؤهم المماليك مشغولين بتهريب كتوزهم وإخفائها منذ فروا من معركسة شبراخيت .

طوبار : اليوم آمنا جميعا بصواب رأيك يا شيخ سليمان . ليس لنا أن نتكل على المماليك في الدفاع عن أرضنا وديننا وشرفتا .

(کان الشواربی طوال هذا المشهد یهم أن يتكلم
 فيسبقه غيره فيسكت) .

ابن شعير : يجب أن يكون لنا حيس من نقس شعبنا ... من هؤلاء الفلاحين .

أباظة : لقد كنا في شك من ذلك حتى جماءت همذه الغنزرة الفرنسية .

العديسى : وإلى أن يوحد ذلك الجيش مـن الشعب . مـا واحبنـا اليوم ؟.

الجوسقى : أن نتحصن في بيوتنا ونتأهب.

العديسى : لقتال الغزاة ؟

الجوسقى : أجل .. بعد أن يقضى على سلطان المماليك .

العديسي : ولم لا نقاتلهم اليوم مع المماليك ؟

الجوسقى : إن نحن فعلنا ذلك بقينا على الحال الذي نحن عليه منذ. قرون . أمة ضعيفة تشترى حيشها من أسواق الرقيق .

العديسي : وهل امتناعنا على القتال مع الماليك يخلصنا اليوم من

هذه العرة؟.

الجوسقى : لا ـ ولكن هذه بداية الطريق .

طوبار : ونحن المقيمين في الأقباليم منا واجبنها يما شميخ سليمان ؟

الجوسقى : مثل أهل العاصمة . التسلح والتأهب .

طوبار : إن كثيرا من أهمل إقليمنا يريمدون المحمىء لقتمال الفرنسيس .

أباظة : ومن أهل إقليمنا أيضا .

ابن شعير : ومن أهل إقليمنا كذلك .

الجوسقى : ارجعوا إليهم وقولوا لهم يتسلحوا فمى ديمارهم ويتأهبوا.

العديسي : أليس هذا ما ينادى به زعيمهم بوتابرته إذ أوصانا بالهدوء والسكينة لأنه ــ كما يزعم ــ ما جاء إلا لقتال المماليك وإخراجهم من البلاد!

الجوسقى : يا على يا ابن محلة دمنة ألا تذكر أن هــذه بحطتنا نحـو المماليك من قبل أن نسمع باسم هذا البوتابرتة ؟

العديسي : ولكن مجيء هؤلاء الغزاة جعلنا في وضع جديد .

الجوسقى : هذا الوضع الجديد لا يغير من موقفنا شيئا بـل لعلـه ينبهنا إلى وحوب التعجيل بالعمل على تنفيذ الخطة .

العديسى : لكن البلاد بلادنا قبل أن تكون بلاد المماليك .

الجوسقى : بسل صارت في الحقيقة بلادهم هم منذ اتكلنا عليهم

في الدفاع وتخلينا لهم عن شرف الجندية .

العديسي : فلنشاركهم اليوم في هذا الشرف إذ أرادوا منا ذلك .

الجوسقى : هيهات .. لو كانوا بريدون ذلك حقما لوزعوا عليتما

السلاح ودربوتا على استعماله .

العديسي : ربما لا يجدون عندهم من السلاح ما يكفي .

الجوسقى : في مخازن مراد وحدها ما يكفى ويزيد لو كان يربد.

العديسي : فما بال السيد عمر مكرم يدعو الناس إلى القتال؟

الجوسقى : السيد عمر لا يدرك ما ندرك .

العديسي : حاولت أن تقنعه برأيك!

الجوسقي : كثيرا فلم يقتنع.

العديسي : إذن فنحن وحدنا على هـذا الرأي لا يشاركنا فيـه

آحد.

الجوسقى : اسمع يا عديسي : إن كنت غمير مقتنع برأينا فانركشا

وانضم إلى من تشاء .. إلى السيد عمر مكرم أو إلى

غيره .

العديسي : أغضبت يا شيخ سليمان ؟

الجوسقي : معلوم .. هذه أمور ناقشناها طويلا من قبل وانتهينا

فيها إلى رأى أتعود اليوم لتناقشها من جديد ؟

طوبار: يا عديسي لا تضيع وقتنا في حدالك الفارغ. يا شيخ

سليمان نحن على رأيك فوجهنا حيث تريد .

الجوسقى : ليرجع كل واحد منكم إلى بملاده وليدع النماس إلى

التسلح والتحصن والتأهب .

طوبار: وتكون على صلة بنا؟

الجوسقى : لن ينقطع رجالى عنكم .. سيزودونكم بالأخبار وينقلون إلبكم ما يجب عمله .

الجميع : اتفقنا.

الجوسقى : وأنت يا عديسي معهم؟

العديسي : يا شيخ سليمان إنما أردت أن يطمئن قلبي لا غير .

الجوسقى : واطمأن الآن ؟

العديسى : نعم . .

الجوسقي

الجوسقى : الحمدللّه.

(يهمون بالخروج) (يدخل أحد العميان)

على : مولانا الشيخ ..

الجوسقى : أهلا على .. عدت يا على من الإسكندرية ؟

على : ومعى رسالة يا مولانا الشيخ من السيد محمد كريم .

الجوسقى : جنت فى الوقت المناسب .. هاتها .. (يتنساول الرسالة من على) .

الجميع: ما زلت تكاتبه بعد ما باع نفسه للفرنسيس ؟

لا تعجلوا عليه يا قوم فقد كان من قبل يصانع المماليك أيضا لمصلحتا . اسمعوا ما يقول في كتابه: إلى أخى في الله الشيخ أبي داود . السلام عليكم ورحمة الله وبعد يعز على ألا أتمكن هذه المرة من حضور محلس الإخوة عندكم كالعادة والسبب معروف لديكم وقد يكون محل مؤاخذة

ولكن قل لهم أنى باق على العهد وسائمكن وأنا فى منصبى هذا من إقلاق راحة الغزاة بكل سبيل. والخطة التى رسمتموها لأهل القاهرة حكيمه ولكنا فى الإسكندرية لا نتقيد بها لأن الماليك لم يعد لهم فيها أثر . والسلام المخلص

(محمد کریم)

(يمزق الرسالة)

طوبار: تخشى أن تقع في يد أحد؟

الجوسقى : في أيدى الفرنسيس فيعدموه .

(يدخل أحد العميان)

عبد القادر: مولانا الشيخ.

الجوسقى : ما عندك يا عبد القادر .

عبد القادر : المسيو روستي والقاضي إبراهيم أدهم يستأذنان .

الجوسقى : الله له ما (يلحظ ارتباك الجماعة) لا تخافوا . إنهما

صديقان أمينان انتظروا حتى أعرفكم بهما .

(يدخل روستي والقاضي)

الجوسقى: أهلا وسهلا. (لزعماء الأقاليم) القاضى إبراهيم أدهم أفندى. المسيو روستى قنصل النمسا.

الزعماء : تشرقنا.

الجوسقى : (للاثنين القادمين) أصدقائي زعماء الأقاليم . حسن طسوبار من المنزلة . ابن شعير من كفر عشما . على العديسي من محلة دمنا . عبد الرحمن أباظة من الشرقية .

سليمان الشواربي من القليوبية .

الأتنان : تشرفنا.

الزعماء : اسمحوالنا.

الجوسقى : مع السلامة . (يخرجون) تفضلا . . (يجلس الثلاثة) .

روستى : كنت إذن في برلمان يا شيخ سليمان .؟

الجوسقى : برلمان ؟

روستى : بحلس شورى أنت رئيسه وهؤلاء أعضاؤه من كل إقليم.

الجوسقى : تتندريا مسيو روستى ؟

روستى : أبدا .. أنا أقول الحق .

الجنوسقى : والمماليك موجودون ؟ والوالى التركبي موجود ؟

القاضى : الوالى التركى لا يمنع ذلك . عندنا في الآستانة بحلس المبعوثان .

الجوسقى : يا مولانــا القــاضى إنكــم تجميزون فــى الاســتانة مــا لا تجيزونه في القاهرة

القاصى : أو كد لك يا شيخ سمليمان . إذا استطعتم أن تقيموه فلن نمنعكم أيدا .

روستى : إذا استطعتم أن تقيموه ا

الجوسقى : إذا استطعنا أن نقيمه فلن تقدروا أنتم على منعنا .

القاضى: بني ، نقدر لو أردنا .

الجوسقى : دعنا أو لا ننشىء جيشنا يا مولانا القاضى .

روستى : أجل هذا هو الأهم .

القاضى : هيه . لكى تطردونا من بالادكم .

الجوسقي : كلا .. سنبقى منصب القاضى كما هو إكراما لك .

القاضى : أشكركم .. ومنصب الوالى ؟

الجوسقى : سنبقيه أيضا ما دام يعمل لتوثيق الصلات بيننا وبين

الآستانة.

روستى : سيكون حينئذ مثل منصبي تماما .

القاضي : أنت يا مسيو روستم قنصل .

روستى : نعم وأي بأس في ذلك ؟

القاضى : الوالى أعظم من القنصل.

الجوسقى : قنصل مثل المسيو روستى . أنفع لبله من وال مثل

بكير باشا .

القاضى : هذا حق . هذا حق (يتلفت حوله كأنما يخشى أن

يسمعه بكير باشا).

روستى : مالك تتلفت يا مولانا القاضى ؟

الجوسقي: لا تخف . بكير باشا لا يجيء عندي !

(يضحك الثلاثة)

القاضي : نحن نضحك هنا والدنيا على كف عفريت .

روستي : أجل كيف أنت يا شيخ سليمان اليوم ؟

الجوسقى : قل لى كيف أنت يا مسيو روسنى ؟

روستى : إنى أشعر كأني في تياترو وكأني أشاهد رواية هزلية.

القاضي : رواية هزلية ؟

روستي : مثل القرة قوز عندكم .

القاضى : لكن القرة فوز مفهوم وهذا الذى يجرى في البلد غسير مفهوم .

الجوسقى : كيف يا مولانا القاضي ؟ ماذا تعنى ؟

القاضى : الفرنسيس قريب من العاصمة وأمراء الجيش لم يخرجوا للقائهم بعد . والجيش سبقهم إلى إنبابة .

الجوسقى: يا مولانا القاضى هذا أمر مفهوم .

القاضى : كيف يا شيخ حوسقى ؟.

الجوسقى : أمراء الجيش يخافون على أموالهم وكنوزهم أن تقع في أيدى الغزاة .

القاضى : فليخرجوا لقتال الغزاة .

الجوسقى : قبل أن يفرغوا من تهريب أموالهم وإخفائها ؟

القاضى : نعم وإلا سقطت هذه الأموال في أيدى الغزاة . يجب أن يدرك الجيش هذه الحقيقة .

الجوسقى : هذا لو كان هذا الجيش من الشعب .

القاضى : من الشعب . من الشعب . أتظن في الإمكان أن ينشأ جيش من هذا الشعب ؟

الجوسقى : ماذا يمنع يا مولانا القاضى ؟

القاضى : شعب غير محارب .

الجوسقى : من طينة أخرى غير طينة البشر؟

القاضى : لم يتعود القتال .

روستى : في إمكانه أن يتعود .

القاضى : لا يريد أن يحارب بنفشه .

الجوسقى : هذا ما تقولونه عنا أنتم والمماليك .

القاضي: كلا لاتخلطنا بالمماليك. نحن شيء والمماليك شيء.

الجوسقى : لكن سوء الرأى فينا يجمعكم .

القاضى : كلا لا يجمعنا بهم شيء .

الجوسقى : وهذا الرأى السيىء فينا ؟

القاضى: هذا ليس من عندنا . هذا ما ينطق به الواقع .

الجوسقى: هذا واقع فرضتموه علينا أنتم والمماليك.

القاضي : بىل كىان موجبودا فى بلادكم من قبل أن يفتحها

سلطاننا سليم الأول فقد انتزعها من أيدى المماليك .

الجوسقى: ليواصل بعدهم فرض هذا الواقع .

القاضى : لو كان ذلك لا يرضيكم لثرتم عليه .

الجوسقى : صدقت . هانه كلمة حق . لقد طال علينا الأمد

فخيل إلينا أن السلاح لا ينبغي أن يحملـه إلا بملـوك أو

عثماني .

القاضى : ألم أقل لك إنكم شعب غير محارب ؟

الجوسقى : أما هذا فغير صحيح والواقع يكذبه .

القاضى : أى راقع !

الجوسقي : ألم تركيف اشترك فلاحونها وعربانها في قتال

الفرنسيس بشيراحيت ؟

القاضى : بالعصى والنبابيت ؟

الجوسقى : أحسل بسالعصى والنبسابيت والفسوس والشسماريخ .

واستمروا يقاتلون حتى بعد ما انهزم مراد بك ومماليك

مراد بك .

روستى : أجل هذا حق .. استمروا في الميدان حنسي حصدتهم مدافع الفرنسيين حصدا .

الجوسقى : أفلا يستطيع من يواجمه الموت بالعصى والنبابيت أن يواجه الموت بالبنادق والمدافع ؟

ووستى : الواقع أن الفلاحين والعربان كانوا يناوشون الفرنسيين ويتخطفونهم على طول الطريق منـذ خرجوا مــن الإسكندرية .

الجوسقى : أفيصح يا مولانا القاضي أن يقال عن هذا الشعب أنـــه شعب غير محارب ؟

القاضي : أنا أعنى أنه لا يحب الانخراط في سلك الجندية .

الجوسقي : من طول ما حيل بينه وبينها حتى اعتقد أنها وقف على على المماليك والأتراك .

(تسمع طبول تقرع من بعيد وأصوات كأصوات الذكر من جماعات الطرق الصوفية) .

روستى : ما هذا ؟

الجوسقى : لعله موكب السيد عمر مكرم (ينادى) يا شيخ عبد القادر .

عبد القادر: نعم . (يظهر) .

الجوسقى : ما هذا الضجيج . ؟

حمزة : هذا موكب السيد عمر مكرم يطوف في الشوارع بالبيرق النبوى الذي أنزله أمس من القلعة . الجوسقى : أين يمر هذا الموكب الآن ؟

حمزة : في شارع النحاسين.

الجوسقي : شكرا يا شيخ عبد القادر .

(ينسحب عبد القادر) .

روستى : ماذا ترى في هذا الموكب يا شيخ سليمان ؟

الجوسقى : وا أسفاه . يقاتلون بالبركة . بغير سلاح وبغير نظام وبغير قائد .

القاضى : والسيد عمر مكرم ؟

الجوسقى : أسمعت في تاريخ الإسلام بقائد يقود حيشه بمسبحته الكهرمان ؟

روستى : حتى نبيكم محمد فيما قرأت من تاريخه كان فارسا يتقدم الصفوف بسيفه ويعين المواقع ويرسم

القاضى : صلى الله عليه وسلم .

الجوسقى : أجل لقبد مستخنا ينا مسيو روستي وأصبحننا خلقنا آخر .

روستى : في إمكانكم أن تعودوا كما كنتم .

الجوسقى : إذا عدنها إلى الجنديه وتولينها الدفهاع بأنفسهمنا لا بالمماليك .

روستی : ألا يوجد بين علمائكم وكبرائكم من يرى رأيك هــذا
يا شيخ سليمان ويفكر تفكيرك ؟

الجوسقى : لا يا مسيو روستى لا يوحد .

روستى : لمساذا ؟ ألا يقسرؤون تساريخ نبيكسم وأسسلافكم الأقدمين ؟

الجوسقى : هـذا مـن أعجب العجيب . يتلبون آيسات القسرآن ويقرؤون سيرة النبى وأصحابه وتاريخ أبطال الإسسلام وكأنما طمست بصائرهم فلا يفقهون من ذلك شيئا .

روستى : لا تيأس يا شيخ سليمان . لا بعد أن يتحقق يوما ما تريد لأن ذلك في مصلحة الجميع .. في مصلحتكم أنتم وفي مصلحتنا نحن الأجانب إذ يكفل لنا استقرار الأحوال وانتظام التحارة والتخلص من ظلم مراد وإبراهيم .

الجوسقى : وفي مصلحة الباب العالى كذلك.

القاضى : ما هذه الأخيرة ففيها شك.

الجوسقى : كلايا مولانا القاضى ستكون بـلا شـك أقـدر على الوفاء بالتزاماتنا نحو الباب العالى من هؤلاء المماليك.

القاضى : أجل ستكون الصلات بين الباب العالى ومصر أبسط وأخلص وأقرب إلى التفاهم والمودة إذا استنب الأمن في مصر وساد فيها النظام والعدل بين الناس.

الجوسقى : ألم تعدنى يا مولانا القاضى بأن تحاول إقناع بكير باشا بهذه الفكر ؟ .

القاضى : بلى وقد حاولت ولكنى لم أنجح في إقناعه .

الجوسقي : إنك غير مقتنع بها أنت نفسك .

القاضى: بل لأنه ناشف الدماغ كما يقولون. أتدرى ماذا قال

لى ؟ قال لى :إنه لا يستطيع أن يعتمد على حيسش من العميان .

الجنوسقى : أنت إذن ما شرحت له الفكرة .

القاضى : شرحتها ووضحتها . قلست له : إن هؤلاء المكفوفين سيكونون فقسط النواة الأولى للجيش المنشود ريثما يتألف قوامه من أبناء الفلاحين والعربان .

الجوسقى : جميل .. فماذا قال ؟

القاضى : قال :إنه لا يؤمن بنجاح جيش نواتسه الأولى مسن العميان .

الجوسقى : وسكت على ذلك ؟

القاضى : لا .. قلت له : إنك استطعت أن تجميع آلاف العميان وتنشىء منهم كتلة مترابطة متماسكة في كيان مستقل أساسه فقيدان البصر كتماسك المماليك وترابطهم في كيان مستقل أساسه الغربة وفقيدان الأهل والعشيرة .

روستى : هذا مدهش يا سيد أدهم.

القاضى : الفضل فى ذلـك للشـيخ الجوسـقى فهـو الـذى لقننــى إياه .

الجوسقى : أنت والله أحسنت التلقى .. فماذا قال الوالى ؟

القاضى : قال : إن هذا معناه دولة داخل الدولة وهو لا يستطيع أبدا أن يسمح بقيامها .

الجوسقى : قاتله الله . أيريد أن يحمى سلطان المماليك فسي بلادنما

حتى يبقسى إلى الأبعد ؟ أيريهد أن يطبق السياسة التي رسمها سلطانكم سليم الأول حتسى بعمد ما تغيرت الأحوال وتبدلت الأوصاع وصار للمماليك السلطان المطلق وأصبح واليكم ألعويسة فسى أيديهم .؟

القاضي: لهذا قلت لك آنفا إنه ناشف الدماغ.

روستى : معذرة يا شيخ جوسقى ماذا تريد من السوالي أن يصنع ؟

الجوسقى : هو لا يقدر أن يصنع لنا شيئا . كل ما نريده منه هو أن يقتبع أولى الأصر في الآستانة بسأن يولسوا ثقتهم للشعب فلا يعمرضون على قيام حيش من أبنائه ، لينهض بما لم ينهض به حيش المماليك من حماية البلاد وحماية الحقوق .

روستى : مع بقاء الولاء للباب العالى كما هو ؟

الجوسقى : نعم.

روستى : ما رأيت أرعن من هذا الوالى . كيف يضيع على دولته فرصة ثمينة كهذه يرجى منها أن تعزز مركزها وتصون سمعتها في البلاد ؟ دولة داخل الدولة . أجل داخل الدولة العلية فماذا داخل الدولة العلية فماذا يضير الدولة العلية من ذلك ؟

القاضى : أنا واللَّه قلت هذا كله لبكير باشا .

الجوسقى : أتدرى يا مولانا القاضى ماذا يعلمنا هذا ؟

القاضى : هيه ..

الجوسقى : أننا لا خسلاص لنا من المساليك إلا بالخلاص من الجوسقى : الله الا

الأتراك .

القاضى : كلا لا تذهب بعيدا با شيخ سليمان .

الجوسقى : أنتم والمماليك شيء واحد .

القاضى: كلا لا تقل هذا .

الجوسقى : لا تستطيعون أن تثقوا بنا نحس ـ أولاد العرب ـ أبدا .

القاضى: يا شيخ سليمان لا تدعني أعتقد أن الذي يعال عنك

صحيح .

الجوسقى : ما الذي يقال عني ؟

القاضى: أنك تسعى لتكون سلطانا على مصر.

الجوسقى : سلطانا ؟ وأنا أعمى ؟

القاضى : هذا ما سمعت .

الجوسقى : هذا ما يشيعه المماليك عنى ليوغروا صدر الدولة على .

القاضى : بل سمعت أكثر من ذلك .

الجوسقي: أني سأجعل ابني داود خليفتي في الملك؟

القاضى : نعم .

الجوسقى : هسذا أكسير برهان على كذبهم . إنسك تعرف د

يا مولانا القاضي .

القاضى: نعم أعرفه.

الجوسقى : وأنت كذلك يا مسيو روستى ؟

روستي : نعم . شاب مسكين .. إدراكه متخلف .

الجوسقى : بل لا عقبل له ولا إدراك . لا يصلح حتسى زوجسا

لامرأته . كل يوم تضربه امرأته ويضربها .

(يضحك الرجلان)

روستى : لماذا استعجلتم بزواحه .

الجوسقى : أمه هى التى استعجلت . تريد أن تغرح به كما يقولون . أو من يدرى لعلها ترجو من ابنها أن يأتي لها بولى عهد جديد !

(يتضاحك الثلاثة)

القاضى : الدفاعك يا شيخ سليمان في كثير من الأحيان هـ و الذي يثير مثل هذه الأقاويل عليك .

الجوسيقي : ماذا أصنع؟ إن غباوة واليكم هذا لتغيظ دولة داخل الدولة!

القاضى : دع عنك بكير باشا . اترك هذا الأمر لى . سوف

أفتعهم أنا بنفسى إذا عدت إلى الآستانة ..

الجوسقى : إذا عدت إلى الآستانة فستنسى كل شيء .

القاضي : كلا لن أنسى صديقي الشيخ سليمان الجوسقي ومالمه

من أفضال على .

الجوسقى: يا مولانا القاضى أسرع الناس إلى نسياني أكثرهم

نصيبا من إحساني .

القاضى : كأنك لا تريد أن تسدى إلينا معروفا بعد ؟

الجوسقى : عندك شيء تخاف عليه ؟

القاضى : كأنك تقرأ ما في نفسي . هـذه حـلـي امراتـي مـن

الذهب والألماس.

الجوسقى : هاتها فسأحفظها لك في حرز حريز .

ريسلمه القاضي صندوقا صغيرا من الأبنوس المطعم بالعاج).

الجوسقى : (مناديا) يا غانم .

صوت: نعم . (يدخل أحد العميان) .

للقاضي إبراهيم في بيتك انطلق الآن .

غانم : سمعا يا مولانا الشيخ .

الجوسقى : أخفها عن امراتك وأولادك . ذهب وألماس .

غانم : اطمئن يا مولانا الشيخ . (يخرج منطلقا) .

روستى : ليتنى حثت يودائعي أيضا إليك .

الجوسقي : جثني بها يا مسيو روستي أو ابعثها مع أي رسول .

روستى : سأرسلها إليك مع ابني (ينهض وينهض القاضي) .

الجوسقى : ألا تبقيان قليلا بعد ؟

القاضى : الدنيا على كف عفريت . (يخرجان ويودعهما

الجوسقي) .

(تذخل ناصحة)

تاصحة : ما هذا الذي تقوله لضيوفك ؟

الجوسقى : سمعت حديثنا ؟

ناصحة : سمعنه . لماذا تعيب لهم داود ابنك ؟

الجوسقى : ألم تسمعي التهمة ؟ لأنفيها عن نفسي .

ناصحة : وتلصق به كل هذه العيوب ؟

الجوسقى : هذه بعض عيوبه يا ناصحة!

ناصحة : ما من أحد إلا وله عيوبه .

الجوسقى : مثل ابننا داود ؟

ناصحة : وأسوأ من داود .

الجوسقى : جايز . لكن ما أظن أهله يؤشحونه ليكسون ولي عهد

السلطنة في مصر!

ناصحة : حينما يكبر قليلا سيصفو ذهنه ويتسع عقله ويكون

أهلا لهذا المنصب.

الجوسقي ٠: حينما يكبر .. لقد جاوز العشرين وما زال يغلط فيي

حروف الهجاء .

ناصحة : كلا يا سيدنا الشيخ . المعلم الجديد اتبع في تعليمه

طريقة جديدة فنحح.

الجوسقى : من الذي نجمح ؟ المعلم أم داود ؟

ناصحة : المعلم .

الجوسقى : وما شأننا نحن بالمعلم ؟

ناصحة : داود ابتك صبار يحفيظ حروف الهجياء عيين ظهير

قلب . أتريد أن تمتحنه ؟

الجوسقى : لا داعى يا ناصحة . هل حفظ البخارى ؟

ناصحة : بل واحب عليك لتشجعه على المضى في احتهاده .

(تنادیه) یا داود . داود .

داود : (صوته من بعید) نعم یا آمه .

ناصحة: تعال .. أحب والدك .

داود: (صوته) أنا مشغول يا أمه ..

ناصحة : ماذا تعمل؟

داود: اركب على الحصان.

ناصحة : لا بأس .. تعال .

داود: (صوته) أدخل بحصاني ؟

ناصحة : نعم.

داود: (يسمع صوته مقبلا وهو يقلد حركة الحصان)

ككك ككك ككك ككك ككك .

(يدخل وفي بمناه مضرب من الخشب وفي يسراه

قصبة من اللرة يجرها بين رجليه فيدور بها حول القاعة) .

ناصحة : أرأيت ؟ فارس من نعومة أظفاره ! سلطان عظيم !

الجوسقى : الحمد لله الذي لا يحمد على مكروه سواه .

ناصحة : يس يا داود . اربط الحصان وتعال .

داود : أربطه ؟ كيف ؟ والفرنسيس من ذا يقاتلهم ؟

ناصحة : سمعت ؟ مخلص لوطنه ! محساهد ! (لداود) كلا ؛

داود الفرنسيس ما زالوا بعيدا عنا الآن.

(يسسند داود القصيبة بجانب الجدار كأنبه يبرب

جواده ثم يتقدم نحو أبيه وأمه)

داود : نعم.

ناصحة : والدك فرح جدا لما علم أنك صرت تحفيظ الف باء

عن ظهر قلب .

داود : تحب يا أبي أسمعك ؟

الجوسقى : نعم . هات يا بني .

داود : أرز ألف / بصل باء / ترمس تناء / ثوم ثناء / جوز

جيم / حمام حاء / على فكرة أنا أحب الحمام

جداً . أكلينا الحمام اليوم يا أمه .

ناصحة : طيب كمل أولا . حمام حاء / .

داود: حمام حاء / خروب خاء / أنا عطشان يا أمه.

سأروح لبائع الخروب (يتحرك ليخرج).

ناصحة : ائتظر.

داود : سأعود إليكم في الحال . سأترك لكم حصاتي

وسيقى .

العديسى : طيب يا داود رح لبائع الخسروب و حمد جصسانك

وسيفك .

داود : أما تحب أن أسمعك الباقي يا أبه ؟

الجوسقى : لا داعى يا بني . يكفي ما سمعت .

ناصحة : أبوك مبسوط متك يا داود .

داود : صحيح يا أيه .؟

الجوسقى : صحيح.

ناصحة : إذن فاحتهد زيادة حتى تصير إنسانا عظيما .. سلطان زمانك .

(يأخذ حصانه وسيفه فيخرج)

ناصحة : كيف رأيت ؟ تحسن كثيرا أليس كذلك ؟

الجوسقى : يا ناصحة لاتتعلقى بالمحال . هذا الولد لا يصلح لشيء . هكذا ربنا أراد .

ناصحة : لا تبتئس يا سيدنا الشيخ . إن لم ينقسع داود ابن سليمان فسينفع سليمان بن داود 1

الجوسقى : وأين هو ؟

ناصحة : في الطريق.

الجوسقى : هذه غاضية عند أهلها منذ شهر .

ناصحة : اتقطع عنها الله هذا الشهر.

الجوسقى : من أين عرفت ؟

ناصحة : أمها بعثت لي أمس.

الجوسقى : لكنك لم تخبريني .

ناصحة : كنت البارحة مع ضيوفك زعماء الأقاليم إلى ما بعد منتصف الليل .

الجوسقى : وما يدريك ربما تجيء أنتي .

ناصحة : كلا أنا واثقة أنه ذكر ! سليمان بن داود !

الجوسقى : ثم ما يدريك لعله يطلع مثل أبيه .

ناصحة : كلا ... مستحيل ... سيطلع مثلك أنت لا شك فى

الجوسقى : لا تجزمي على الغيب . فيجزم الغيب عليك .

ناصحة : يا سيدنا الشيخ الخلفة مثل الرؤيا تفسر بعكسها .

أنت راجح العقبل فطلع ابنبك أحميق، وهبو أحميق

فسيطلع ابنه راجح العقل.

الجوسيقى : دعينا من هذه الخرافة .

ناصحة : هذه ليست خرافة . هذه قدرة اللَّه وحكمته !

الجوسقى : ناصحة . اسمعي يا ناصحة .

ناصحة : نعم .

الجوسقى: أصبحت أخاف على عقلك الآن.

(يدخل عبد القادر)

عبد القادر: مولانا الشيخ.

ألجوسقى : ماذا عندك ؟

عبد القادر: بالباب الشيخ الشرقاوى والشيخ السادات والشيخ

المهدى .

الجوسقى : قل لهم يتفضلوا .

(تنسحب ناصحة) (يدخل الشيوخ الثلاثة)

الثلاثة: السلام عليكم.

الجوسقى : وعليكم السلام ورحمه الله مرحبا بكم . اجلسوا

(يجلسون) هل من حاجة فأقضيها لكم ؟

الشرقاوى: أنت دائما صاحب الفضل يا شيخ سليمان.

الجوسقى : تريدون أن أقرضكم ؟

الشرقاوى : في مثل هذا الوقت العصيب با شيخ سليمان ؟

الجوسقى : وهل يحلو العون إلا في الوقت العصيب ؟

المهدى : الناس تخاف اليوم على ما في يدها من المال يا شيخ

سليمان فيكف تستقرض ؟

الجوسقى : الحمد لله . إذن فما أنتم بحاجة إلى الاستقراض .

المهدى : نحن على استعداد لأن نقرض .

الجوسقى : جئتم أذن لتقرضوني ؟

السادات : كلا كلا . أنت في غنى عن ذلك يا شيخ سليمان .

وإنما جتنا لنحفيظ عنبدك ودائعها ريثمها تنقشيع هبذه

الغمة .

الجوسقى : أموال سائلة أم جواهر ونفائس؟

السادات : أموال سائلة وجواهر ونفائس -

الجوسقى : وحنتم بها معكم ؟

الشرقاوى : حننا بيعضها وسنجىء بالباقى .

الجوسقى : ألم يخطر يبال أحد منكم أن يدفع لى أو لا ما اقترضه

مني من قديم ؟

المهدى : بلى يا شيخ سليمان كنا ستفعل ذلك بغير شك .

السادات : حذ من كل واحد منا مالك عليه واحفظ الباقي

وديعة عندك .

الجوسقى : هاتوا إذن حقى أولا .

السادات : كيس واحد يا شيخ سليمان أم كيسان ؟

الجوسقى : بل كيسان يا أبا الأنوار .

السادات : ذا كرتك أحرد من ذا كرتى . خد (يقدم له السادات : كيسين) .

الشرقاوى : وأنا أيضا على كيسان .

الجوسقى : بلا ثلاثة يا شيخ الإسلام .

الشرقاوى : أنا واثق بأمانتك ولو قلت لى مائة . خذ . (يقدم لـه ثلاثة أكياس) .

الجوسقى : وأنت يا شيخ مهدى ؟

المهدى : أنا لا أنسى ولا أغالط . كيس واحد . حدّ (يقدم لـ ه كيسا) .

الجوسقى : (يعحسس الأكياس السنة) حمزة . ادخل بهذه الأكياس إلى أم داود .

حمرة : (يظهر) سمعا ينا مولاننا الشبيخ (يحمل الأكيباس ويخرج بها من الباب الثالث) .

الجوسقى : أيها الشيوخ حذوا ودائعكم فاحفظوها عند غيرى .

الثلاثة : كلا نحن لا نأمن عليها غيرك .

الجوسقى : لو كنتم تأمنونني حقا لجئتم فرادي إلى .

الشرقاوى : هل ساءك أننا بحننا بحتمعين ؟

السادات : أي يأس في ذلك يا شيخ سليمان ؟

المهدى : لو كنا نعلم بالنا فرادى .

الجوسقى : يا شيوخ الوقت ما جئتم بحتمعين إلا ليشهد بعضكم لبعض على خشية أن أجحد هذه الودائع.

الشرقاوى : معاذ الله يا شيخ سليمان .

السادات : ساعك الله فيما أسأت بنا الظن .

الجوسقى : أيها المشايخ . . ليس من العدل أن أحفظ وداتعكم .

شأنكم كشأن غيركم من الأمة ينالكم ما ينالهم .

الشرقاوى : لكن عندنا أموال كبيرة لا يحل لنا أن نتركها تقسع فى أيدى هؤ لاء الكفرة .

المهدى : فيتقووا بها على المسلمين ..

الجوسقى : ما شاء الله ، ما شاء الله . وهل يليق بشيوخ العلم أن
 يكون همهم جمع المال والتكالب عليه ؟

المهدى : وأنت يا شيخ سليمان ألم نكن من أكثر النـاس جمعـا للمال من حله ومن غير حله ؟

الجوسقى : يا شيخ مهدى ما بلغ بى الجشع أن أضم إلى ثروتى تركات الموتى بالطاعون كما فعلت أنت . (يسكت الثلالة واجمين) يا شيوخ الوقت لماذا سكتم ؟

الشرقاوى : إن كنت لا تريد أن تجيبنا إلى ما طلبنا فأمسك لسانك عنا .

الجوسقى : يا شيخ الوقت . إن الشاعر يقول :

ومن دعا الناس إلى ذمه

ذموه بالحق ويالباطل .

(تسمع طبول موكب السيد عمر مكرم قادمة من بعيد).

الجوسقى : أتسمعون يا شيوخ الوقت ، هذا موكب السيد عمر مكرم .

السادات : رياء وسمعة .

الشرقاوي : يلعب بعقول العامة .

المهدى : ويدفعهم إلى التهلكة .

الجوسقى : خير منكم على كل حال . أين من يخشى على أموالـ م من الفرنسيس ممن يدعو الناس إلى قتال الفرنسيس ؟

السادات : هلموا بنا تنصرف . لا ينبغي لنا أن نرد عليه .

المهدى : ومن ذا يعض الكلب إن عضه الكلب ؟

الجوسقى : أشكركم يا شيوخ الوقت إذ قضيتم لى ذلك الدين القديم .

(يخرج المشايخ الثلاثة) (يقتوب الموكب وتعلو الطبول والأصوات ثم تنقطع فجاة) .

عد القادر : (يدخل) مولانا الشيخ . السيد عمر ومكرم يريد أن يلقاك .

الجوسقى : (ينهض من مقعده) قل له يتفضل الهلا وسهلا . (يدخل السيد عمر مكرم ومعه اثنان من خواصه)

عمر مكرم : السلام عليكم ورحمة الله .

الجوسقى : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته ، مرحبا بنقيب الأشراف . اجلس .

عمر مكرم : ليس هذا وقت الجلوس يا شيخ سليمان . إنما عرجت بالموكب عليك لتساعد المحاهدين بما تسمح به نفسك .

الجوسقى : معدّرة أيها السيد النقيب إنـك تعـرف رأيـي فـي هـذا الأمر .

عمر مكرم : ما جننا نطلب رأيك يا شيخ سليمان بل مالك .

الجوسقى : أنا لا أنفق مالى فيما يخالف عقيدتي ورأيي .

عمر مكرم : لا تؤمن بالجهاد في سبيل الله يا شيخ سليمان ؟

الجوسقى : ما هكذا يكون الجهاد يا سيدى النقيب .

عمر مكرم: فكيف يكون ؟

الجوسقى : دعهم يرابطوا في بيوتهم . كل في بيته وبين أهله يستعد . كما في يده من مدى وسكاكين وحجارة وطوب وماء مغلبي وزيت مغلبي وكل ما يقتل أو يجرح واتركوا المماليك هم الذين يقساتلون اليسوم وحدهم فهذا واجبهم وهذه وظيفتهم حتى تقع التبعة عليهم وحدهم إذا انهزموا ولا يلقوها على غيرهم من هؤلاء اللين لا سلاح لهم ولا ظهر .

عمر مكرم : كلا لقد صار الجهاد اليوم فرضا على كل قادر من الأمة .

الجوسقى : فالذين يرابطون في بيوتهم هم الجحاهدون .

عمر مكرم : بل المحاهدون همم الذيس يخرجون من بيوتهم لقشال العدو .

الجوسقى : إنك لا تعرف شيئا يا سيد عمر . إن هؤلاء الفرنسيس قوم مدربون على القتال ولهم طرق عجيبة تدربوا عملونها على الخيول

فهى تتحرك معهم أينما تحركوا . أتقاتلون حملة المدافع وركاب الخيل بالعصى والنبابيت .؟

عمر مكرم : أنا شدك الله يا شيخ سليمان ألا تخذل الناس عن الجهاد .

الجوسقى : يا سيدى التقيب إن أبيتم إلا الاشتراك في القتال اليوم فاختاروا من بينكم الشباب الأقوياء الأشداء فوزعوهم على مداخسل المدينة وأبواب الحارات ليرابطوا فيها فتطمئين نفوس الأهسالي ولا يطير بهسا الفيزع ولا الوهل . أما أن تجمعوا الناس على الطبول والأذكار ليبيتوا ليلهم في شوارع بولاق تساركين نساءهم وأولادهم في فنزع وجنزع لا يدرين ماذا أصباب رحالهن ولا ماذا سيصيبهن فهذا همو الخدلان بعينه وسيقضى بالأمة إلى كارثة عققة . فانظر يا سيد عمر على من تقع تبعنها!

عمر مكرم : اسكت ما أنت إلا أعمسي وسط عميان فعا أنت والحرب والجهاد ؟

الجوسقى : أنت الأعمى يا سيد عمر . لأنك لا ترى ما هو أبعـد من أنفك .

عمر مكرم : إنما بخلت بمالك فقلت ما قلت لتتنصل من واجب البذل في سبيل الله .

الجوسقى : كم كنت تطمع أن تأخذ منى يا سيد عمر ؟

عمر مكرم : أنت غنى كبير .

الجوسقى : ثلاثة أكياس من الذهب ؟

عمر مكرم : مقبول منك .

الجوسقى : يا حمزة أحضر لهم الأكياس الستة .

(يحضر حميزة الأكياس السنة في أسرع من لمح البصر) .

عمر مكرم : (فسى خجسل) لقد ظلمسك يسا شبيخ سسليمان فسامخنى .

الجوسقى : لا ت**تريب عليك** . يغفر الله لك .

(يخرج عمر مكرم وصاحباه) . (تفرع الطبول من جديد ويبتعد الموكب شيئا فشيئا) .

ناصحة : (تعود) تعطيه السنة الأكياس في شيء ليس من رأيك ؟

الجوسقى : لأكسر بها عينه لعلنا نحتاج إليه ذات يوم .

ناصحة : يا سيدنا الشيخ إنك ستحتاج إلى هذا المال فيما بعد لتنفقه في سبيل غايتك .

الجوسقى : إنما قيمة المال يا ناصحة حيث يكون صاحبه قادرا على الانتفاع به . ١

(يسمع وقع حوافر خيل مقبلة)

ناصحة : اسمع ! خيل مقبلة !

عبد القادر: (يظهر) إبراهيم بك يا مولانا الشيخ قادم في الزقاق. الجوسقى : إن كان يريد أن يدخل عندنا فدعه يتفضل .

ناصعحة : ماذا يريد ؟ (تنسحب داخل البيت)

(يدخل إبراهيم بك ومعه ثلاثة من أتباعه المماليك).

إبراهيم : السلام عليك يا شيخ جوسقي .

الجوسقى : وعليكم السلام ورحمة الله . مرحبا بك با إبراهيم بـك .

شرفت بيتنا .

إبراهيم : لا شك أنك تعرف آخر الأخبار يا شيخ حوسقي من

أعوانك .

الجوسىقى : نعم .

إبراهيم : سنرد الغزاة منهزمين إن شاء اللَّه غير أن الاستياط

واجسه .

الجوسقى : صدقت يا إبراهيم بك . الاحتياط واجب .

إبراهيم : عندى بضعة صناديق ــ صناديق صغيرة لا يصعب

حملهما ولا حفظهما لـ تحفظهما لى حتى تنتهسي مسدة

المعركة .

الجوسقى : اين أحفظها يا إبراهيم بك؟ في بيتي هنا؟

إبراهيم : بيتك هذا عرضة للتفتيش ولكن وزعها على أصحابك

ليحفظوها في بيوتهم .

الجوسقى : يا إبراهيم بك لا أستطيع أن أتحمل التبعة .

إبراهيم : لا تخف . إن ضاعت فلن أؤاخذك .

الجوسقى : السيوم تقول لى هذا القول ولكن غدا إذا ضاعت

فستتهمني بأنني خنت الأمانة .

إبراهيم : كلا يا شيخ سليمان أنت عندى محل الثقة .

الجوسقى : هل تريد أن تكوهني على ذلك يا إبراهيم بك .

إبراهيم : كلا يا شيخ جوسقى . ومن ذا يستطيع أن يكرهك ؟

الجوسقى : إذن فاقبل نصيحتى . لا تهتم بغير العمل على كسر

الفرنسيس وطردهم من البلاد .. لا بمال ولا يكنز ولا

بأي شيء آخر .

إبراهيم : كل ما أخشاه أن تقع هذه النفائس في أيديهم فيتقووا

يها علينا .

الجوسقى : يسا إبراهيم يسك إذا دحل الفرنسسيس العاصمسة

فسيستولون على كل شيء فيها وإن لم يدخلوا فلن

يستولوا على صناديقك .

إبراهيم : يا شيخ سليمان من الجائز أن يدخلوا العاصمة ولكنا

حتما سنخرجهم منها وحينتذ تسلم لنا النفائس التمي

خبأناها عنهم.

الجوسقى : إبراهيم بك هل تريد أن أصارحك ؟

إبراهيم : لا بأس.

الجوسقى : ليس من العدل أن تفقد الأمة كنوزها وأموالها من

حراء تقصيركم في الدفاع عنها ثم أقوم أنا بحفظ

كنوزكم وأموالكم أنتم .

إبراهيم : يا شيخ سليمان اجعل لنفسك نصيبا فيها عشر

قيمتها .

الجوسقى : كلا يا إبراهيم بك.

إبراهيم : خذ الخمس.

الجوسقي : ولا النصف.

إبراهيم: فكم تريد ؟

الجوسقى : لاأريد منك شيعا .

إبراهيم : أليس هذا خيرا لك من الإتماوات التي تفرصها على

الشحاذين العميان ؟

الجوسقى : يا إبراهيم يك أنا لا أفرض إتاوات على أحد .

إبراهيم: فما هذه الأموال التي تأخذها منهم مما يجمعونه من

الشحاذة بالليل والنهار ؟

الجوسقى : أنا يا إبراهيم بك شيخ الكفوفين فعلى أن أحفظ لهم

أموالهم وأرعى شئونهم . ولست يا إبراهيم بك

بمكفوف فأحفظ لك مالك .

إبراهيم : بل بنيت من أموالهم العمارات والوكايل وأنشأت

المطاحن والمعاجن ، والمخابر .

الجوسقى : أجل. وكلها ملك لهم لا ملكي أنا .

إبراهيم: لكنك تنصرف فيها تصرف المالك.

الجوسقى : لأنى أمين عليها وهم يثقون بأمانتي .

إبراهيم : ومن مات منهم ورثته وضممت أمواله إليك .

الجوسقى : لأنى أنفق على العجزة منهم واليتامي والأرامل .

(يسمع وقع حوافر خيل مقبلة من بعيد)

إبراهيم : ماهذا؟

الجوسقى : يا إبراهيم بك .. الناس تتأهب للقاء العدو المغير وأنت

قاعد هنا تناقشني !

عبد القادر : (يدخل) مراد بك يا مولانا الشيخ قادم إلينا .

إبراهيم : مراد بك ؟ ماذا جاء به ؟

الجوسقى : لعله فرغ من قتال العدو وحاء ليبشرك بالنصر !!

إيراهيم : لا تخبره بشيء مما دار بيننا .

الجوسقى : اطمئن يا إبراهيم بك .

(يدخل مراد ومعه خمسة من أتباعه المماليك) .

مراد: أنت هنا يا إبراهيم بك (يتقدم نحوه مادا إليه يده)

إبراهيم : فرصة سعيدة يا مراد بك . (يمد يده فيقبلها مراد)

مراد : (يستعيد كبرياءه وعنجهيت كأنه يحتب على

اضطراره لتقبيل يد إبراهيم جريا على العادة المتبعة)

هذه عادتك . لا أذهب إلى مكان حتى احدك قد

سبقتني إليه . حتى عند شيخ العميان!

إبراهيم : مجرد صدفة .

مراد: صدفة ؟ أم تتجسس على وعلى حركاتي ؟

إبراهيم : فيم تسيء الظن يا أحمى ؟ لم لا تقول إنى علمت

بأنك قادم هنا عند صديقنا الشيخ الجوسقي فحرصت

على لقائك ؟

مراد : لقاء الوداع!

إبراهيم : نعم فريما لا تراني بعد اليوم .

مراد : أنت في الجانب الشرقي فلا حوف عليك .

إبراهيم : ما يدريك لعل هجمتهم الكبرى ستكون من الجانب الشرقي .

مراد : كلا بل من الجانب الغريسي . إنهسم يسميرون فسي السير الغربي .

إبراهيم : أنا على استعداد أن أتبادل معك المواقع إن شتت .

مراد: الآن بعد ما سيرت مماليكي ورجالي إلى إنبابة ؟

إبراهيم : ما أيسر أن تعديهم إلى البر الثاني .

مراد: لعلك تريد أن تظفر يمجد الانتصار هه ؟

إبراهيم : بحد الانتصار تركته لك في شبرالحيت ، ولكنسي اشتهى أن آكل الفستق !

مراد : الفستق؟

إبراهيم : كنت تقول عن الفرنسيس أنهم مثل الفستق .

مراد : (غاضبا) لو لقيتهم أنت ورجالك في شهراخيت لأكلوكم مثل النزمس لا مثل الفستق .

إبراهيم: الحمد لله إذ كفيتمونا هذه المثوبة. أنـــا ورجـــالى مثــل الترمس وأنت ورجالك مثل ماذا ؟

مراد: مثل الأسود ا

إبراهيم : (يقهقه ضاحكا فيقهقه معه رجاله الثلاثة) مشل الأسود .

مراد: (يستشيط غضبا) مم تضحكون أيها الأرانب ؟

ابراهيم : (يزداد ضحكا هو ورجاله) كنا ترمسا فصرنا الآن أرانب ؟ (يسل مراد ورجاله سيوفهم غضبا)

إبراهيم : (يسل هو ورجاله سيوفهم) الأرانب لا تقدر على

الأسود!

الجوسقى : (صا**نحا بأعلى صوته**) ما هذا الـذى تصنعون ؟ إن

أردتم أن تتبارزوا فتبارزوا حمارج بيتسى . ويلكم . تم كون العمدو على الأبواب وتتناقرون هنا تنساقر

الديكة ؟

مواد: ألم تركيف سنحر مني ؟

إبراهيم : هو الذي بدأ .

مراد: اشهد یا شیخ سلیمان اینا المتعدی أنا أم هو ؟

الجوسقى : كل منكما تعدى على أحيه ولكنك زدت عليه يا

مراد بك إذ تعديت على .

مراد : عليك أنت ؟

الجوسُقي: نعم دخلت فلم تكلف خاطرك حتى السلام على

صاحب البيت .

مراد : سامحني يا شيخ سليمان ، رأيت هــذا عنـدك قأنساني

الواجب .

إيراهيم : اعذره يا شيخ سليمان فقد كان يحسبني بونابرته !

مراد : (يعوض عنه) وأنساني كذلك ما حنت من أحله .

الجوسقى : خيرا يا مراد بك .

مراد : قدموا له ما معكم ،

(يقدم رجاله صناديق موضوعة في مكاتل فيضعونها

أمام الجوسقي) .

الجوسقى : ما هذه يا مراد بك ؟

إبراهيم : هدايا لك يا شيخ سليمان ؟

مراد : (يعرض عنه في غيظ مكظوم) ودائع تحفظها عندك

حتى تنتهي هذه المناوشات .

الجوسقى : المناوشات ؟ (يضحك إبراهيم) .

مراد : هذه المعركة .

الجوسقى : كلا يا مراد بك احفظها عند غيرى .

مراد: أما لا آمن أحدا غيرك.

الجوسقى : اسأل إبراهيم بك فقد طلب منى مثل هذا فرفضت .

إبراهيم : نعم . حاولت معه بكل سبيل فلم يقبل .

مراد: (للجوسقي) أين هي الودائع التي رفضتها له؟

الجوسقى : اسأله هو .

إبراهيم : تركتها في بيتي حتى أستأذن الشيخ أو لا .

الجوسقى : لو فعلت مثله يا مراد بك لكان أفضل .

مراد : هيه أتظنني غبيا لا أفهم ؟ لا شك أنه جاءك بها

فوزعتها أنت علمي أصحابك العميان ليخبثوها في

بيوتهم .

إبراهيم : أنت ذكى حدا يا مراد بك أنت المعي !

مراد: اسكت أنت لا كلام لي معك .

إبراهيم : أتكذب الشيخ سليمان في وجهه ثم تستأمنه على

كنوزك!

مراد : هذه مكيدة منك . أنت أوعزت إليه بذلك .

الجوسقى : أنا يا مراد بك لا أقبل أن يوعر إلى أحد بما لا أريد .

إبراهيم : ماذا تظن الشيخ الجوسقى ؟ مملوكا من المماليك ؟ ألا

تعلم أن له من الأتباع أضعاف عدد أتباعث ؟

مراد : اخرج أنت من هنا .. لا شأن لك بما بيني وبينه . اخرج إلى عرضيك الذي أقمته في بولاق لتضحك بــه

على الناس.

إبراهيم : (بكل هدوء) كما تفعل أنت بالمعسكر اللذي أقمته

في إنبابة !

مراد : (يتميز غيظا) اللهم ارزقني الصبر، ألم تنته زيارتك ؟

ألا تستأذن وتنصرف ؟

إبراهيم : اثذن لنا يا شيخ جوسقى ، (ينهض هو ورجاله لينصرفوا) .

الجوسقى : مع سلامة الله يا إبراهيم بــك. لا تؤاخذنسي إذ رفضت .

إبراهيم : أنت معذور . أنت على حق . لا يصح أن ننهزم فسى شيراخيت ونعرض أموال الرعية للضياع تم نكلفك بأن تحفظ لنا أموالنا (يخرج ورجاله)

مراد : حسود حقود ، يشتهى أن تضيع أموالى وكنوزى وتبقى له هو وحده أمواله وكنوزه .

الجوسقى : ألا تصدقني يا مراد بك ؟

مراد: احلف لى ليطمئن قلبي ،

الجوسقى : والله العظيم لقد رفضت وداتعه -

مراد : أحسنت يا شيخ سليمان قهو لا يستحق عدمتك إنه

لم يقم بشيء في الدفاع عن البلاد ولن يقوم بشيء.

أما ودائعي فقد أحضرتها ولا يصح أن تردها .

الجوسقى : سأحفظها لك مراد بك ولكن بشرط ..

مراد : اشترط ما تشاء يا صديقي العزيز -

الجوسقى : عندك ترسانة ملأى بالأسلحة والبارود .

مراد : نعم -

الجوسقى : أعطني مفتاحا وأنا أحبىء لك الأسلحة عندى

وأحفظها لك مع هذه الودائع .

مراد : كلا لا شأن لك بالأسلحة .

الجوسقى : إنها اليوم أثمن من هذه الحلى والجواهـــر وأخطر على

البلاد إن وقعت في أيدى العدو .

مراد: بل تريد ياخبيث أن توزعها على الرعاع ليقاتلونا بها

فيما بعد! أتحسبنى لا أعرف الجبدف الذي ترمسي

إليه ؟

الجوسقي : هذه الأسلحة التي تبحل بها علينا اليوم ستقع غدا في

يد بونابرته .

مراد : لاشأن لك .

الجوسقى : إذن فلا شأن لي بودائعك هـذه .. ارددهـا إلى حيث

كانت .

مراد: تتحداني يا شيخ العميان؟

الجوسقى : نعم.

مراد: سترى ما يصيبك.

الجوسقى : قل لن يصيبنا إلا ما كنب الله لنا .

مراد : ستری .

ألجوسقى : أسد على وفي الحروب نعامة .

(فتخاء تجفل من صفير الصافر .)

مراد : دع عميانك ينفعونك .

الجوسقى : تذكر أن هؤلاء العميان قد نفعوك كدك ذات يوم .

مراد : متى ؟

الجوسقى : يوم جنت من الصعيد عقب صدور العفو عنمك فقيرا

لاتملك شروى نقير فأقرضتك من أموال هسؤلاء

العميان فلهم فضل عليك .

(يدخل أحد العميان) .

الجوسقى : ماذا وراءك يا عمارة ؟

عمارة : الفرنسيس تحركوا أول الصباح من أم دينار .

الجوسقى : أدركهم يا مراد بك فلعلهم الآن على مقربة من وراق

الحضر ـ

(يخرج مراد ورجاله مسرعين وقد حملوا الودائع معهم)

(تدخل ناصحة زوجة الجوسقي)

الجوسقى : ناصحة ماذا تريدين يا ناصحة ،

ناصحة : ادخل يا سيدنا الشيخ . فاختبىء في الحال .

الجوسقى : خوفا من مراد ؟

ناصحة : نعم .

الجوسقى: أكنت تسمعين حديثنا؟

ناصحة : من أوله إلى آخره .

الجوسقى : هذا رجل نفاج يقول أكثر مما يفعل .

ناصحة : كلا يا سيدنا الشيخ لقد واقبت عينيه وهو يهددك

فرأيت فيهما المدي والسكاكين.

الجوسقى : أكنت ترقبيننا أيضا ؟

ناصبحة : نعم من خلف ذاك الشياك .

الجوسقى : ماذا ترون يا جماعة ؟

أصوات : (من ناحية الشمال) كنا سنشير عليك يا مولانا

الشيخ بهذا الرأى الذي قالته أم داود .

الجوسقى : أتخافون منه ومن رجاله ؟

الأصوات : كلا لا نخاف منهم ولكن نخاف عليك والاحتياط

أفضل ،

ناصحة : أحسنتم يا جماعة . هيا بنا يا سيدنا الشيخ .

الجوسقى : اسمعوا يا إخواني . إن وقع المحذور وجاء رجسال مراد

فاتركوهم يفتشون كما يشاءون فلن يهتدوا إلى مخبثى

أيدا

الأصوات : إلا إذا اعتدوا علينا فسنعتدى عليهم .

الجوسقى : تحنبوا الاشتباك معهم بقدر الإمكان فما ينبغي أن نبدد

قوانا من الآن . 🔻 .

الأصوات: سمعا يا مولانا الشيخ.

(يخرج الجوسقي وناصحة من الباب الثالث)

(يظهر عبد القادر وحمزة على المسرح)

حمزة : يجب أن نستدعي أصحابنا المسلحين يا عبد القادر .

عبد القادر: لكن مولانا الشيخ أوصانا بالمسالمة.

حمزة : لن يشهروا سلاحهم إلا عند اللزوم .

عبد القادر: كلا ليس الآن يا حمزة . سوف نستدعيهم عنه

اللزوم .

(يسمع وقع حوافر جواد مقبل)

حمزة: ها هم أولاء قد جاءوا.

عبد القادر: هذا حصان واحد.

(يسمع شجار في الخارج)

صوت : قل له : أيوب بك الدفتردار .

صوت : يا أيوب بك . الشيخ غير موجود .

أيوب : (صوته) لا بدلى أن أراه الآن .

عبد القادر : دعوه يدخل . ادخل يا أيوب بك .

أيوب : (يدخل) أين الشيخ سليمان ؟

ناصحة : (تعود مسرعة) مرحبا بك يا أيوب بك .

أيوب : كيف أنت يا أم داود ؟ أين أبو داود ؟

ناصحة : (بصوت خافض) مختبيء.

أيوب : مختبيء ؟

ناصحة : من رجال مراد بك . تحب أن تراه في مخبته ؟

أيوب : نعم لا بدأن أراه اليوم .

ناصحة : هلم معي (يخرجان من الباب الثالث) .

حمزة : لكن حصاته ،

عبد القادر: مأله؟

حمزة : سيرونه إذا جاءوا .

عبد القادر: صدقت أبعدوا الحصان يا جماعة . اربطوه وراء السور

الخلفي واحرسوه .

حمزة : لا يجيء هذا الدفتردار إلا في هذه الساعة!

عبد القادر: صديق الشيخ وصفيه .

حمزة : يطلعه حتى على مخبته ؟

عبد القادر: لا خوف منه.

حمزة : واحد منهم .

عبد القادر: عنلف عنهم.

حمزة : أه متى يجيء يومنا با عبد القيادر ؟ متى نبرى مولانيا

الشيخ وقد جلس على كرسي الوالي في قلعة الجبل ؟

عبد القادر: قريبا إن شاء الله.

حمزة : لقد انتظرنا خمسا وعشرين سنة .

عبد القادر: هؤلاء الفرنسيس ريما يقربون ذلك اليوم -

حيزة : لكنهم سيحكمون بلادنا ويحتلونها .

عبد القادر: لن يبقوا فيها طويلا ، إذا تكون لنا جيش من الشعب.

حمزة : ومتى يتكون لنا ذلك الجيش ؟

عبد القادر : إن لم يكن في الجيل ألذى نحن فيه . ففي الجيسل

الذي يليه .

حمزة : آه .. سننتظر إذن طويلا بعد .

عيد القادر: لا بناس ينا حمنزة . فسناد نشئاً فنى قسرون لا يمكنين إصلاحه في يوم وليلة .

(تسمع جلبة من الخارج ثم يدحل سبعة من مماليك مواد وهم شاكو السلاح وقد أحاط بهم العميان كأنهم يحاولون منعهم من الدخول) .

الماليك : أيها العميان ابتعدوا عن طريقنا . (يضربونهم بظهور السيوف) .

العميان : شيخنا غير موجود . كيف تدخلون بغير استغذان ؟

المماليك : بأمر مراد بك .

العميان : ليس لمراد بك هنا أمر.

(تدخل ناصحة) .

ناصحة : ماذا تريدون يا قوم ؟

الماليك : (مقدمهم) مليحة . أنت جارية الشيخ الجوسقى ؟

ناصحة : (بثبات) أنا زوجته وأم عياله .

المقدم: مليحة لكن كبيرة .

ناصحة : مثل عيوبكم . ماذا تريدون ؟

المقدم : أين زوجك ؟

ناصحة : ماذا تريدون منه ؟

المقدم: لنأخذه معنا إلى مراد بك . أين هو ؟

ناصحة : عرج،

المقدم : خرج ؟ كان هنا مع مراد بك -

ناصحة : نعم . خرج مراد بك من هنا و خرج هو من هنا .

المقدم : غير معقول : فتشوا يا رجال . فتشوا البيت .

ناصحة : فنشوا كما تحبون.

(يتفرق المماليك في أرجباء البيست وتبقى ناصحة

واقفة في القاعة وحولها العميان) .

حمزة : قد أحضرنا المسلحين يا أم داود ٢

ناصحة : ماذا نصنع بهم ؟

حمزة : إن شئت فتكنا بهؤلاء المماليك .

ناصحة : كلا يا حمزة .

حمزة : واستولينا على أسلحتهم ولم نبق لجثتهم من أثر .

ناصحة : كلا كلا . مولانا الشيخ لا يريد اليوم أن تحدث

فتنة .

(يعود المماليك خائبين) .

المقدم : أين ذهب ؟

ناصحة : ذهب ليقاتل الفرنسيس ؟

المقدم : أتسخرين ؟

ناصحة : هكَّذا قال لنا حين خرج . قال : إن قتال المساليك لم

يعجبه فذهب ليقاتل القرنسيس بنفسه .

المقدم : (ينظر إليها مليا) ذهب إلى عرضي إبراهيم بك

بولاق أم إلى معسكر مراد بك يا نبابة ؟

ناصحة : أين ينتظر أن يقع القتال ؟ في بولاق ؟

المقدم : بولاق ؟ إبراهيم بك يلعب ويتنزه في بـولاق . القتــال سيكون في إنبابة .

ناصحة : إذن فلا بدأنه الآن في طريقه إلى إنبابة .

(تدخل نفيسة المرادية كالمتسللة ومعها جارية

اما).

المقدم: هيا بنا يا رجال لن يفلست من أيدينا . سنفتش عنه حتى تجده .

نفيسة : من هو ا

(ينظر رجال مراد إليها مبهوتين)

المقدم : مولاتنا الست نفيسة!

نفيسة : من هذا الذي تريدون القبض عليه ؟

المقدم : الشيخ سليمان الجوسقي .

نفيسة : أيها الجحرمون إياكم أن تمسوه بسوء .

المقدم : مولانا مراد بك هو الذي أمرنا .

نفيسة : ارجعوا إلى مراد بك وقولوا له إننى نهيتكم عن تنفيـذ أمره .

المقدم: لكن يامولاتي ..

نفيسة : نفذ ما أقول لك .

المقدم: سمعا يا مولائي.

نفيسة : إياكم أن تعودوا إلى هذا البيت بأمر مراد بك أو بغير امره ، وإلا فلا تلوموا إلا أنفسكم . اخرجوا يـا سبة المماليك .

(يخرجون مدحورين) .

ناصحة: شكرا لك ياست نفيسة.

نفيسة : أنت أم داود ؟

ناصحة : نعم .

نفیسة تعلی أی شیء تشكریننی یا أم داود ؟ أنا واللّه حجلانة من أعمال زوجی وأعمال زبانیته .

ناصحة : ليس هذا ذنبك يا ست نفيسة .

الجُوسقى : (يدخل) مرحباً بك يا ست نفيسة .. شرفت بيتنا .

نفیسة : أنا لا استحق أن ترحب بى يا شیخ سلیمان . أنا استحق أن تطردنى .

الجوسقى : معاذ الله . أنت أنقذتني من هؤلاء الزبانية . اجلسى يا ست نفيسة يا زين السيدات .

نفيسة : اعفنى يا شيخ سليمان . ليس هـذا وقت الزيـارة . ولابد لى أن أعود إلى البيت لأودع مراد بـك قبـل أن يخرج إلى الميدان .

الجوسقى : كما تحبين يا ست نفيسة .

نفيسة : غير أن لى حاجة أستحى من ذكرها بعد هذا الذي فعله مراد .

الجوسقى : أرجو ألا تكون وديعة تريدين مني أن أحفظها لك .

نفيسة : بل هي ما ذكرت .

الجوسقى : لقد رفضت مثل ذلك من إيراهيم بك ومن مراد بـك وغيرهما .

نفيسة : لكنك لن ترفض منى يا شيخ سليمان، إننى أنفق على بيوت لا عائل لها فى المدينة وعلى يتامى وأراسل، وأخبشى أن يدخل هؤلاء الغزاة فيستولوا على أموالى كلها فلا أحد ما أنفقه على هؤلاء . وما كان ينبغى أن أذكر هذا ولكن ماذا أصنع . ؟ لعلك تصغى لى وتستجيب لطلبي إذا علمت الباعث على ذلك .

الجوسقى : أجل يا ست نفيسة . أنت لست منهـــم . أنت شــىء آخر .

نفيسة : بل أنا منهم غير أنى تربيت فى بلدكم وكان سيدى وزوجى الأول على بسك الكبير يريد أن يستقل بيلادكم عن الأتراك ويجعلها دولة مستقلة . ولولا عيانة مملوكه محمد بك أبو الذهب لربما أصبحت البلاد فى حالة أخرى اليوم .

الجوسقى : صدقت ياست نفيسة هذا حق .

نفیسة : ولکن مسراد بىك و حش صغیر . طالما نصحته فلم ینتصح . ماذا أصنع ؟ أنا أمرأة لا حول لى ولا قوة (تبكي) .

الجوسقى : كلا لا تبكى يا سيدتى . أنت على العين والرأس . هاتى كل ما عندك من النفائس . احفظها لك .

نفيسة : إني تركت ذلك في البيت حتى استأذن أولا .

الجوسقى : حبا و كرامة با سيدتى . (ينادى) غانم . زيان، شمونى ، دملوجى .

الأربعة : نعم يا مولانا الشيخ (يظهرون أهامه) .

الجوسقى : اذهبوا مع الست نفيسة وحذوا ما تعطيمه لكمم

فاحفظوه أمانة عندكم.

الأربعة : سمعا يا مولانا الشيخ .

نفيسة : شكرايا شيخ سليماد (تخرج وجاريتها ويخرج

خلفهما الأربعة) .

الجوسقى : (يدنو من الباب الثالث) با أيوب بك . تعال با

أيوب بك .

أيوب : (يدخل) خرجت الست نفيسة ؟

الجوسقى : نعم.

أيوب : سيدة عظيمة لا يستحقها هذا المراد الحقير .

ناصحة : كيف قبلت با أيوب بسك أن تتزوجه بعد على بك

الكبير ؟

أيوم : محمد بك أبو اللهب هو الذي أكرهها على الزواج به .

ناصحة : ورضحت لأمره ولم تمتنع؟

أيوب : ليس لها أن تمتنع ففي شرعتنا نحن المماليك أصبح محمد

بك ولى أمرها منذ تغلب على على بك الكبير (يتنهد)

آه شرعته ظالمة .. كلها ظلم في ظلم .

الجوسقى : ناصحة . هل لك أن تتركينا وحدنا ؟

ناصحة : حبا وكرامة يا سيدنا الشيخ (تنسحب) .

الجوسقى : خبرني يا أيوب بك ما هو الأمر الذي تريد أن تفضي

به إلى ؟

أيوب : هذه وصيتي أعهد بها إليك (يناوله طومارا كبيرا) .

الجوسقى : وصيتك؟

أيوب : كتبتها اليوم وجعلتك أنــت الوصــي . لقــد قـررت يــا

شيخ سليمان أن أخرج اليوم لقتال الفرنسيس .

الجوسقى : والاتفاق الذي بيننا ؟

أيوب: لا أستطيع أن أعمل به.

الجوسقى : لقد كنت تؤيد رأينا يا أيوب بك .

أيوب : وما زلت أؤيده ولكني من المماليك بـا شيخ سليمان

والمماليك جنود البلاد فعليهم أن يخرجبوا لقتبال من

يغزو البلاد .

الجوسقى : أنت هنا يا أيوب بك . عواطفسك معنا . . مسع

الشعب

أيوب : نعم نعم ولكن لاحق لى أن ألوم المساليك على

تقصيرهم في قتال الغزاة وأتأخر أنا عن قتالهم .

الجوسقى: إنك لا تتأخر عن تكاسل أو تشاقل وإنما عن خطة

مرسومة لتستأنف معنا قتالهم بعد أن يفصل الله بينهم

وبين المماليك .

أيوب: لقد استخرت اللَّه با شيخ سليمان البارحسة

واستحممت اليوم وتطهرت لألقى الله وأنا نظيف

طاهر ـ

الجوسقى : (تتحادر دموعه) طوبي لك يا أيوب بك .

أيوب : إنك لتبكى يا شيخ سليمان ، ومـــا رأيتــك تـكــى مــن قبل قط .

الجوسقى : أنت صديقى الوحيد يا أيوب بك ولست أدرى كيف يطيب لى العيش من بعدك .

إيوب : العيش عيش الآخرة يا شيخ سليمان ، إن فرقتنا الدنيا فسنجمعنا الآخرة إن شاء الله .

الجوسقى : الآخرة داران يا أيوب بك لادارة واحمدة ، أليس فى نيتك أن تواصل الجهاد ؟

الجوسقى : الجهاد!

أيوب : جهاد هؤلاء الفرنسيس المعتدين ؟

الجوسقى : إن شاء الله .

أيوب : فأحسن نيتك وأخلصها لله بدخلك الله الجنة .

الجوسقى : والذنوب التي اقترفتها ومارستها طوال أربعين سنة ؟

أيوب : باب التوبة مفتوح أمامك يا شيخ سليمان

الجوسقى : التوبة ؟

أيوب : وباب الشهادة كذلك . (بعانقه مودعا) أستودعك الله يا شيخ سليمان .

الجوسقى : أستودعك الله حافظ الودائع . (يخرج أيوب)

الجوسقى : (يتمتم وحمده في اسستغراق وذهمول) التويسة ؟

الشهادة ؟ الشهادة ؟ الشهادة ؟

(القصل الثاني)



نى بيت محمد الألفى بك الذى اتخذه نابليون مسكنا له بالأزبكية .

السلاملك الذي اتخذه مكتبا له يستقبل فيه رحاله وضيوفه ويصرف فيه أمور الحكم وعن يمينه ممر في الحديقة يصله بالبيت الذي لا يظهر على المسرح غير حانب صغير منه .

الوقت : أول الصباح.

(يرفع الستار عن نابليون جالسا إلى مكتبه كأنه يكتب رسالة وكلما كتب شيئا مزقه كأنه يبحث عن الأسلوب الملاتم) .

(يظهر في المر جاكليا وفرانسواز آتيتين من ناحية البيت ماشيين على أصابع قدميهما كأنهما تتهيبان الننو من السلاملك . يلمحهما نابلون من حيث لا تريانه) .

فرنسواز: ترى ماذا يصنع هناك وحده ؟.

جاكلين : يكتب إليها رسالة لا شك.

فرنسواز : إلى جوزفين ؟

حاكلين : إلى من غيرها . . ؟

(ينهض نابليون مسرعا فيختفى ثم يظهر من شباك قريب من موقفهما في الممر فيقف هناك دون أن تلحظاه) .

فرنسواز : وهو يعلم أنها تحونه مع عشاقها في باريس ؟.

جاكلين : عسى أن يشعرها دائما بوجوده فتمتنع عن خيانته .

فرنسواز : وبينها وبينه هذا البحر الكبير ؟

جاكلين : حتى همذا البحر لم يعد لنا مسلك فيه منذ تحطم

أسطولنا في كارثة أبو قير .

فرنسواز : صحيح . أصبحت في آمان تام .

جاكلين : هو في الشرق وهي في الغرب .

فرنسواز : لو كان رجلا ذا كرامة لطلقها ولوجد له خيرا منها .

جاكلين : عيريني يا فرنسواز هل رأيت جوزفين هذه ؟

فرنسواز : لا لم تسعد عيني برؤيتها وأنت ٢

حاكلين : ولا أنا ؟.

فرنسواز : لكن لم هذا السؤال يا حاكلين ؟.

جاكلين : أريد أن أعرف شقراء هي أم سمراء ·

فرنسواز : أغلب الظن أنها من الشقر .

جاكلين : ولم لا تكون من السمر ؟

فرنسواز : إنما هذه أمنيتك أن تكون سمراء مثلك .

حَاكَلُون : أَمنيتي ؟

فرنسواز : نعم . عسى أن بميل إليك -

جاكلين : يا مسكينة . أنظنين أن الرحال يعشقون شبيهات زوجاتهم ؟.

فرنسواز : غالبا .

جاكلين : أنت لا تفهمين شيئا يا فرانسواز .

فرنسواز : بل أنت التي لا تفهمين يا حاكلين .

جاكلين : إتهم يفضلون المذاق المحتلف .

فرنسواز : هذا حينما تكون روجاتهم معهم ، لا صفات بهم .

جاكلين : وأين زوجته الآن!

فرنسواز : في ياريس أو ربما في ميلانو ، من يدرى !

جاكلين : فكيف يهملنا نحن معا . إن كانت شقراء فكيف يهملنى ؟. يهملك ؟ وإن كانت سمراء فكيف يهملنى ؟.

فرنسواز : صدقت ، يبدو أنه لا أرب لمه لا في السمر ولا في الشقر . (ضحك) .

حاكلين : علام إذن يمسكنا عنده في البيت ؟.

فرنسواز : لنكون منصفين ، هو لا يمسكنا يا جاكلين .

جاكلين : لكن يسره ويبهجه أن نقيم عنده ويؤلمه أن نتركه .

فرنسواز : هذا حق . لعله يُعب أن يكون له حريم كعادة الشرقيين .

جاكلين : لكن الشرقيين يبا فرانسواز لا يهملون حريمهم !

(ضحك) ثم إن هذا كان حاله من قبل أن يعرف
الشرق والشرقيين فقد بلغنى أن الجميلات أقبلن عليه

بعد انتصاراته في شمال إيطاليا فكان يحب الجلوس
اليهن والحديث معهن .

فرنسواز : فقط ؟.

حاكلين : فقط ولما سئل في ذلك أجماب بأنه لو انساق مع أولئك الفاتمات لما استطاع أن يحرز أي انتصار أو ينجز أي عمل .

فرنسواز : ربما كان على حق يا حاكلين .

جاكلين: هذا نقص فيه ، انظمرى يوليموس قيصس ، كان أكبر في التاريخ وكان أكبر زير نساء .

فرنسواز: ظن يا جاكلين إن من واجبنا الآن أن نتركه قبل أن يعلم أزواجنا فيظنوا بنا الظنون ونحن أبرياء ؟

جاكلين : أما زوجي فقد علم 1.

فرنسواز : علم ؟.

جاكلين : نعم.

فرنسواز : ولم يفعل شيئا ؟.

جاكلين : اليوم فقط أدركنا لماذا لم يفعل شيئا . لقد كان ضابط اتصال لبونابرته في معاركه بإيطاليا فلعله عرف حقيقة صاحبه فاطمأن ! (ضحك) .

(يختفى ظل نابليون من الشباك ثـم يتنحنح ويظهر
 فى الممر) .

نابلیون: (یتقدم الی المرأتین فی بشاشة وطلاقسة کأنه ما سمع شیئا مما قالتاه) فوانسواز! جاکلین ابونجور!

المراقان: يونجور. سيدى القائد.

نابليون : أي جمال وأي رقة وأي دماثة وأي حيرة بين السمرة

والشقرة !.

جاكلين: شكرا سيدنا القائد.

فرنسواز : ما أظرفك.

نابليون : رباه إلى متى أنا محروم من هذه المتع ؟ (كجذب يد

جاكلين إليه) آه لو أنال كل ما أشتهيه !

جاكلين : كل سا تشتهيه يا سيدى القائد (ترتمى عليه في

استسلام) .

نابليون : (يقصيها عنه في لطف) معذرة يا سيدتي أنا لا

أحب المعارك التي تكسب بسهولة .

فرنسواز : أنا يا سيدى القائد صعبة المنال (تلمنو منه) .

نابليون : أنت يا فرانسواز ؟ أنت خضعت قبل أن أبسط يدى إلى بيشك فزوجك اليوم قادم من إلى بيشك فزوجك اليوم قادم من

رشيد وزوجك أيضا يا جاكلين ، مع السلامة .

(يصعد إلى مكتبه وينزكها مبهوتتين) .

(تنسحب المرأتان في خطى لقيلة ناحية البيت) .

(ينظر نابليون في الرسالة التي كتبها آنفا فيتغير

وجهه ويمزق الرسالة تمزيقا شديدا ويرميها في السلة

ثم يصلح هندامه ويمسح وجهه بمنديله ويقرع

الجوس) .

(يدخل الحاجب) .

الحاجب : نعم يا سيدى القائد .

تابليون : قل للمسيو بوسيلج يدخل .

نابليون : قل للمسيو بوسيلج يدعل .

(يخرج الحاجب ثم يدخل بوسيلج . شاب في الرابعة والثلاثين يبدو عليه حكمة الشيوخ) .

يوسيلج : بوبجور سيدى القائد.

نابليون : بونجور مسيو بوسيلج ، معذرة أن أخرتك قليلا .

بوسیلج : لیسس لمثلسی أن يحاسبك علمی أی حمال . أنست معذور .

نابليون : كلا أنت أهم رجل فينا اليوم . أهم حتى منى أنا .

بوسيلج : أنت رئيسنا وقائديا يا سيدي القائد .

بوسيلج : تجلد يا سيدى و لا تبتنس.

نابليون : هل آنست مني أي ضعف أو تضعضع . ٢٠.

بوسیلج : لایا سیدی .

نابليون : صارحتي . أريد الصراحة .

بوسیلج : فی صوتك یا سیدی .

نابليون : ماذا في صوتي ؟.

بوسيلج : رنة بكاء .

نابليون: لأنى أحبك يا بوسيلج وأثق بك. هل سمعت عطبتــى

في الجنود مساء أمس ؟.

بوسيلج : نعم كنت هناك .

نابليون : كيف كان صوتي ؟.

بوسيلج : قسويا يمحلحل كالرعد ، كصوتك في معركة الأهرام حين قلت : أيها الجنسود تقدموا إن أربعين قرنا سن الزمان تنظر إليكم من فوق قمم هذه الأهرام .

نابليون : شتان بين الموقفين يا بوسيلج .

بوسيلج : لكن صوتك لم يتغير . كان في نفس القبوة وأنت تقول : حقا إن الخطاب حليل ولكن كان يكون أحل وأفدح لو أن نلسون عثر بأسطولنا ونحن قادمون إلى مصر فأغرقنا في البحر . أما الآن فنحن حكام هذه البلاد ولدينا الجنود والذخائر والخيرات والأموال .

نابليون : (هسرورا) إنك لتحفظها .

بوسيلج : (هكملا) فلنرفع رؤوسنا أيها الجنود البواسل ولنصعد على الموحة هازئين بالعواصف والزعازع فر. مما قدر لنا أن نغير صحيفة هذا الشرق وأن نضع أسماءنا يجانب الأسماء التي خلدها التاريخ ؟

نابليون : كلام يا بوسيلج ما أسهل الكلام !.

بوسیلیج: ما کان لیکون بهذه القوة لو لم یکن صادرا من قلبك .

نابليون : من قلبي ؟ يا ليتهم تركوا لي قلبي و لم يسحقوه !

بوسيلج : أحل يا سيدى ، إنهم سفلة ا

نابليون : من هم ؟.

بوسيلج : رجال حكومة الديركتوار .

نابليون : فهمت من كلامي أنني أعنيهم !.

بوسيلج : نعم..

نابليون : و لم يخطر يبالك غيرهم ؟.

بوسيلج : لا.

نابليون : (يتنفس الصعداء) الحمد لله .. إذ عرفتهم ، إنهم يحسدونني ويبغضونني وأحب ما يحبون أن أبيد أنا ومن معى في هذه البلاد .

بوسيلج : كلا يا سيدى لن ننيلهم ما يبتغون . (يلهجة الخطيب كما كان من قبل) إن كانت الظروف قضمت علينا ان نبقى هنا وأن نقوم بأعمال عظيمة فلتقم بها . وإن كانت البحار التي لا سيادة لنا فيها قد فصلت بيننا وبين وطننا فإنه لا توجد بحار تفصلنا عن أفريقيا و آسيا !

نابليون : (مسموورا) برافو . برافو . تذكر يسا مسيو بوسيلج أن عليك مهمة أخرى غير ترديد هذا الكلام .

بوسيلج: اطمئن با سيدى . إنما أردد كلامك هذا لأستمد منه قوة على العمل .

نابلیون : فلتجنی أوربا كلها فأنا كفیل بخیاناتها ما دمـــت أنـت معی . . والآن ماذا عندك ؟

بوسيلج : فكرت في السياسة المالية الجمديدة التي علينا أن نتبعها بعد كارثة أبو قير .

نابليون : ووضعت تقريرا عنها ؟.

بوسيلج: شرعت فيه و لم أتمه بعد .

نابليون : صادفتك مشكلة ؟.

بوسيلج: المشكلة الكبرى كيف نبتز المال من المصريين دون أن

تغضيهم .

نابليون : (يضحك) نبتز ؟ كلمة مضحكة !.

بوسيلج : لكن دقيقة .

نابليون : ماذا لو استعملت كلمة نختلس ؟.

بوسیلج : هذه استعملناها فی مدلول آخر یا سیدی .

نابليون : استعملتها فعلا ؟.

يوسيلج : نعم.

نابليون : في التقرير ؟.

بوسيلج : نعم.

نابليون : (هازحا) ما كنت أعلم أن لى ملكة لا بأس بها في

الشئون الاقتصادية .

بوسيلج : العبقرية يا سيدى . . العبقرية المتكاملة .

تابلیون: لکن اشرح لی فی ای مدلول استعملت کلمه نختلس ؟.

يوسيلج : في باب الضرائب والرسوم التي ناخذها منهم دون أن

يشعروا بها .

نابليون : وكلمة نبتز ؟.

بوسيلج: فيما لا مناص من أن يشعروا به حين نأخلها منهم .

نابليون : إذن فاقتصر على باب الاختلاس.

- 77 --

بوسيلج: لا يكفي وحده يا سيدي . لا بـد أن نضيف إليـه بــاب

الابتزاز ـ

نابليون : لكن ذلك سغضبهم .

بوسيلج : أنت عليك يا سيدى الباقي.

نابليون : آجل . ما رأيك يا بوسيلج لو أسلمنا ؟.

بوسيلج : (مدهوشا) أسلمنا ؟.

نابليون : أعلنا أننا مسلمون . دخلنا في دين الإسلام .

بوسیلج : لکن یا سیدی ..

نابليون : حكومة الديركتوار ؟ لتذهب حكومة الديركتوار إلى البلحيم . سيعتبرنا هؤلاء المسلمون إخوانا لهم من أول يوم وسأكون أنا السلطان الكبير .

بوسيلج : وميادئ ثورتنا الكبرى ؟

نابليون : الحرية والمساواة والإخاء ؟

بوسيلج : نعم.

نابليون : هذه في الإسلام قد جاء بها منذ اثني عشر قرنا .

بوسيلج : أحقاً ؟.

نابليون : في صورة إنسانية أكمل وأعظم .

بوسيلج: لكنا لا نرى لها أثرا في هؤلاء المسلمين .

نابليون : أفسدها عليهم الدخلاء وتقادم بها العهد فانطمست

معالمها ولكنها موجودة هناك فسى القرآن وفسى سيرة محمد وسيرة أصحابه تنتظر من يجلو منهما الصدا فإذا هي تلمع من جديد !. بوسيلج : يا سيدى ما أحسبك حادا فيما تقول .

نابليون : بلي . ماذا يمنع ؟.

بوسيلج : يا سيدى نحن ما حتنا لنحرر هذه البلاد أو نجدد سا هرس من دينها وثقافتها بل لنجعلها مستعمرة فرنسية تكون لبنة في عظمة فرنسا وشوكة في حلق إتجلتوا عدو تنا اللدود .

نابلیون : أجل . أجل لتن عشت یا صدیقی ونهضت من كبونی هذه قلن یهدا لی بال أو یقر لی قرار حتی أنتقم من نلسون وأحطم إنجلترا تحطیما .

بوسيلج : الآن اطمأنت نفسى . أن فرنسا لا تستطيع أن تستغنى عن قائدها المظفر بونابرت .

نابليون : سنكتفى إذن بمشاركتهم في احتفى الاتهم الدينية تحبيا إليهم وتعاطفا معهم .

بوسیلج: هذا جمیل با سیدی القائد. دعنی أجرح وأنت تداوی وتمسح. دع الكراهیة لی و خذ أنت الحب. (یدخل الحاجب) .

الحاجب : رجل أعمى يا سيدى زعم أنك قابلته فسى قصر مراد بك في الجيزة قبل دخولك القاهرة ..

نابليون : (كأنه يحاول أن يتذكر) .. سليمان الجوسقي ؟.

الحاجب : نعم هذا اسمه يا سيدى .

بوسیلج : رجل أعمى ؟.

نابليون : رجل عجيب . ما رأيت أذكى منه .

بوسيلج : خذ حذرك منه لعله ..

نابليون : كلا لا خوف منه . دعه يدخل .

بوسيلج : فتشه أولا قبل أن تدخله .

نابليون: لا بأس . . فتشه بلطف .

الحاسب : سمعا يا سيدى .

بوسيلج: ماذا عساه بريد؟.

نابليون : أنا كنت أريده . جاء في الوقت المناسب -

بوسيلج: أنت يا سيدى الرحل العحيب.

(يدخل الحاجب ومعه الجوسقي).

الموسقى : (يتحسس طريقه) أرنى أين احلس أسام سارى

عسکر .

نابليون : أجلسه هناك . في ذلك المقعد (يشير إلى مقعسد

أمامه) ا.

الجوسقى : الآن اهتديست إلى طريقسى (يسمعر وحمده إلى

حيت جلسس فسي المقعمد دون أن ينتظم إرشاد

الحاجب).

نابليون : عجبا .. كأنك غير كفيف .

الجوسقي : سمعي هو الذي هدائي .

نابليون : سمعك ؟.

الجوسقى : وصوتك.

(يتبادل نابليون وبوسيلج النظرات متعجبين) .

نابليون : هل أعوانك العميان كلهم مثلك .

الجوسقى : بل يتفاوتون كما يتفاوت المبصرون . قبل لجليسك يتركنا وحدنا يا سارى عسكر ؟.

نابليون: كيف عرفت ٢.

الجوسقى : من صوتك . كنت تكلمني وأنت تنظر إليه .

نابليون : ماذا يضيرك من بقائه ؟.

الجوسقى: جنتك وحدى لأكلمك وحدك.

بوسيلج : (ينهض) أورفوار مسيو لو جنرال .

الجوسقى : أورفوار مسيو 1.

نابليون : وتعرف لغتنا ؟.

الجوسقى: قليلا .. من مخالطتي للتجار الأجانب .

(ينظر إليه بوسيلج مدهوشا ثم يخرج) .

نابليون : نحن الآن وحدنا يا شيخ جوسقى .

الجوسقى : (بلهجة آمرة ولكن طبيعية كلهجة الأب حين يسأمر ابنمه) اذن منى يا سارى عسكر ، لأكلمك مسن قريب .

نابليون : (يدنو منه مطيعا ولكنه سرعان ما يتراجع إلى مكانه الأول كأنه شعر بالمهانة إذ أطاع أمره) بل أنت ادن

مٽي ..

الجوسقى : (يقتوب منه) أمرك . أنا في بيتك . هل فكرت فيما اقترحته عليك من قبل ؟.

نابليون : تكوين جيش من الشعب ؟.

الجوسقى : نعم.

نابليون : (يضحك) يا شيخ جوسقى هــذا الشـعب، لا يصلـح للقتال .

الجوسقى : (فى حدة) من قال لك ؟ إنك تردد كـــلام الممــاليك والأتراك .

نابليون : ألم تر إلى ما اعترى أهل القاهرة من الفرع والوهل حتى هربوا منها بمتاعهم وأولادهم قبل أن ندخلها فتخطفهم اللصوص في الطريق ؟

الجوسقى : يا سيدى لم يكن ذلك عن حبن ولكن عن جهل بحقيقة الحال وقلة نظام وسوء تدبير وعلم وجود قيادة واعية . لقد خرجوا من بيوتهم جماعات جماعات لا سلاح لها ولا نظام فانضموا إلى حيش إبراهيم بك فى بولاق فلما دارت الدائرة على حيش مراد وهرب مراد هرب كذلك إبراهيم بك فاضطرب هؤلاء وانتشر فيهم الذعر فلم يلو أحد على أحد فكان ما كان .

نابليون : أنا على أى حال قد أفدت من اقتراحك فانشأت لكم ثلاثة فيالق .

الجوسقى : لعلىك تعنى فيلىق عمسر القلقحسى ، وفيلسق نقسولا الرومي ، وفيلق الجنرال يعقوب؟.

نابليون : نعم .

الجوسقى: يا سيدى هؤلاء أبغض إلى الشعب من جيشك الفرنسى . إنك بتكوينها كمن لا يرضى أن يصفع الشعب بيده فصفعه عداسه !.

نابليون : ألانهم أجانب ؟.

الجوسقى : بل لأنهم خونة .

نابليون : خونة ؟. .

الجوسقى : الجنرال يعقوب ليس أحنيا ولكنه خائن. وأنت ورحال حيشك أحانب ولكن لستم خونة . أنا قلت لك يا سيدى : جند من الفلاحين ومن العربان .

نابليون : هو لاء هم الذين قاومونا وقاتلونا في طريقنا من الإسكندرية

الجوسقى : وما زالوا حتى اليوم يقاومونكم في الأقاليم .

نابليون : فكيف أعتمد على هؤلاء ؟.

الجوسقى : إذا كسبت قلوبهم كسبت كل شيء.

نابليون : وكيف أكسب قلوبهم ؟.

الجوسقى : إذا اقتنعوا أنك تريد حقا أن تحررهم من ظلم المماليك .

نابليون : وكيف يقتنعون بذلك ؟.

الجوسقى : إذا رأوك تطمئن إليهم فتنشىء منهم جيشا ليحل محمل جمل جيش المماليك .

نابليون : ما يضمن لي أنهم لا يسيئون بي الظن إن أردت أن أحندهم ؟.

الجوسقى : أنا كفيل لسك بذلك فإن لى معرفة برؤسائهم وزعمائهم ومن يأتمرون بأمرهم في كل بلدة وكل قرية وكل كفر سواء في الوجه البحري أو في الصعيدفسأ جعلهم يعاونونك فيما تريد.

(يدخل الحاجب) .

الحاجب : برید یا سیدی القائد من الجنرال فوجییر وایلنرال زایونشك (یسلمه رسائل وینسحب) .

نابليون : (يتصفحها فيتغير وجهه) أنت هنا تدعو لتكوين جيس من الفلاحين يا شيخ جوسمةى وها هم الفلاحون يقومون بثورة كبيرة هناك .

الجوسقى : في غمرين وتتا ؟.

نابليون : كيف عرفت ؟.

الجوسقى : من أعواني . وهي التي دفعتني اليوم للمجيء إليك .

نابليون : ماذا نقلوا لك ؟.

الجوسقى : أن النساء أشتركن فى الشورة وأن عدد القتلى من الأهالى يزيد على أربعمائة وأنكم أضرمتم النبار فى القريتين .

نابليون : كأتما كنت أنت الذي دبرتها!.

الجوسقى : أتمزح يا سارى عسكر ؟ أهذا وقت المزاح ؟ إنسى إنما ألح عليك بإنشاء جيسش الشعب لتبلا يقع مشل هذا الذي وقع ، إنهم يكرهون المماليك ولكنهم يظنونكم شرا من المماليك فقد أخذتم السلاح من أيديهم وصادرتم الخيل التي معهم لتعطوها لجنودكم .

نابليون : لا مناص من ذلك لحفظ الأمن والنظام .

الجوسقى : حيش الشعب لو أنشأتموه لحفظ لكـــم الأمــن والنظــام دون أن تثيروا الناس عليكم . نابليون : (بعد فرة صمت) والصعيد أتعرف ما يجرى فيه أيضا ؟.

الجوسقى : نعم . بلغنى أنكم أرسلتم إلى مراد بك من فاوضه فى الصلح وعرض عليه أن يكون له إقليم حرجا إلى أسوان وأن مراد بك رفض .

نابليون : كلا لقد قررما أن نرسل حملة كبيرة بقيادة الجنرال ديزيه لمحاربته والقضاء عليه .

الجوسقى : لقد أخطاتم مرتمين مرة حين فاوضتموه ومرة حين قررتم أن تحاربوه .

نابليون : ماذا تقول ؟

الجوسقى : في الأولى أثبتم للشعب أنكم غير صادقين فيما زعمتم أنكم حتتم للقضاء على المماليك وتحرير البلاد منهم .

نابليون : وفي الثانية ؟.

الجوسقى : ستجعلون من مراد بسك بطلا فى الصعيد وتدفعون الأهمالي إلى التمسك بالمماليك والقتمال معهم ضدد الفرنسيس .

نابليون : أفنترك مراد بك يصول ويجول هناك ؟.

الجوسقى : أنشىء جيش الشعب فى الصعيد أيضا وأنا كفيل لـك بألا يمضى زمن طويل حتى يقاد إليك مراد بك أسيرا ذليلا كالكلب .

نابليون : جيش الشعب . جيش الشعب . خبرني يا شيخ جو سقى ما حقيقة قصدك ؟.

الجوسقى : عجبا ألم تفهم قصدى بعد يا سارى عسكر ؟ إنى لا أريد أن يحكمنا المماليك والأتراك من حديد .

نابليون : كلا لن يعودوا إلى حكمكم أبدا ما دام جيشنا في البلاد .

الجوسقى : ليس لنا أن نعتمد عليكم في كل وقت فريما تدعوكم حكومتهم للدفاع عن فرنسا ذاتها ضد الدول المعادية لها في أوربا ولا سيما إنجلتزا فماذا يكول حالنا حينتذاك ؟ سيعود المماليك إلينا لا محالة ومن خلقهم الأتراك .

نابليون : (بعد صمت قصير) قد كنان لاقتراحك هذا محل لولا كارثة أبو قير .

الجوسقى : بالعكس يا سيدى أنتم أحوج إليه اليوم منكم أمس .

نابليون : كيف ؟.

الجوسقى : أغلب الظن أن الإنجليز بعد ما حطموا أسطولكم هنا سوف يتفقون مع الأتراك على غنزو مصر لطردكم منها .

نابليون : دعهم يأتوا فلأهزمنهم شر هزيمة .

الجوسقى : ما لم تنشىء جيش الشعب فإنى أحشى أن يتضم شعبنا إلى الأتراك فيقاتلوكم معهم في كل مكان .

نابليون : وإذا أنشاناه ؟.

الجوسقى : فسيقاتلون الأتراك معكم بلا ريب لأنهم حين يذوقون لذة الحرية لا يمكن أن يعودوا إلى العبودية .

نابليون : (بعد فترة صمت) إن كلامك منطقى جميل ولكن

ربما سيكون موقفهم منا مثل موقفهم من الأتراك .

الجوسقى: كلا سيحقظون لك ما عاشوا هـذا الجميـل .. أنـك

أنشأت لهم حيشا منهم وليس ذلك بالقليل لأن

المماليك والأتراك كانوا يأيون عليهم ذلك .

نابليون : أعطني فرصة أحرى للتفكير .

الجوسقى : كما تحب : وماذا عن السيد محمد كريم ؟.

نابليون : (يلوح الغضب في وجهه) ما شأنك به . هل

تعرفه ؟.

الجوسقى : ومن ذا لا يعرف السيد محمد كريم ؟.

نابليون : إياك أن تتشفع له فلن أقبل فيه أى شفاعة .

الجوسقى : إذن فدعنى أحاول إقناعه بدفع الفدية .

نابليون : ما أحسبك تنجح فقد ركب رأسه ورفض .

الجوسقى : أعطني الفرصة فلعلى أنحح .

نابليون: (يضرب الجرس فيدخل الحساجب) دعهم يحضروا

السيد محمد كريم هنا . أسرع .

الحاجب : حالاً يا سيدى القائد (يخرج) .

الجوسقى : أنا لا أحب لك أن تقتله يا سارى عسكر .

نابليون : حتى لا أهيج خواطر الناس؟

الجوسقى : نعم.

نابليون : قد حكم عليه بالإعدام فخففته أنا إلى الفديسة ، فعليه

أن يدفعها إذا شاء ألا يعدم.

الجوسقى : ستة وثلاثون ألف ريال كثيرة عليه .

نابليون : بل قليلة بالنسنة إلى جرمه وإلى غناه .

(يدخل الحاجب ومعه السيد محمد كريم وفي يديه القيد) .

نابليون : الشيخ سليمان الجوسقى طلب أن يىراك فأجبته إلى طلبه .

كريم : إن كان يريد أن يقنعنى بدفع الفدية فليو فر على نفسمه التعب .

الجوسقى : اتركنى وحدى معه إذا تفضلت يا سارى عسكر . (يخرج نابليون ويصفق الباب وراءه)

(يدنو كريم من الجوسقى فيتكلمان بصوت خافض)

كريم : ماذا جاء يا شيخ سليمان ؟.

الجوسقى: ألا تحب أن ترانى ؟.

كريم : بلي.

الجوسقى: فلماذا أجبته ذلك الجواب الخشن ؟.

كريم : لئلا يرتاب في حسن نيتك .

الجوسقى : أحقا أن سفينة من سفنكم سناعدت الأسلطول الإنجليزي في معركة أبو قير ؟.

كريم : نعم والرجل يعتقد أن لى يدا في ذلك وهذا سر حقده على .

الجوسقى : لكن المعركة لم تدر إلا وأنت مقبوض عليك .

كريم : هو يعتقد أنني كنت الموجه .

الجوسقى : وهل كنت أنت الموحه ؟.

كريم : نعم.

الجوسقى : أتستعين على عدونا بعدو آخر ٢.

كريم : ما المانع ؟.

الجوسقى: ألا تخشى أن يحلما الإنكليز ؟.

كريم : لقد ضربنا الأتراك بالمساليك وضربنا المساليك بالفرنسيس وسنضرب الإنجليز إن جاءوا بد لا يدرى إلا الله من . حتى يتكول لنا جيش الشعب فيتم على يديه الخلاص .

الجوسقى : صدقت . صدقت . آه لو استطعنا أن نقنع هذا الرجل يتكوين هذا الجيش .

كريم : هو أذكى من ذلك . إنه يدرك ما فى ذلك من خطر عليه .

الجوسقى : ربما كان يقبل لو لم يتحطم أسطوله .

كريم: كلا ما كان ليقبل أبدا.

الجوسقى : آه لو قبل إذن لسارت حركتنا في طريق مأمون .

كريم : لا أنكر أنها خطة حكيمة لو انطلت على هذا الرحسل ولكنها لن تنطلي عليه فلا تتعب نفسك .

الجوسقى : والآن يا سيد محمد ألا تبقى لنا على نفسك ؟.

كريم : تريد منى أن أدفع الفدية ؟.

الجوسقى : إن كنت قادرا ، وإن لم تقدر فدعنا ندفع عنك .

كريم : كلا لا آذن لأحد أن يدفع عني .

الجوسقى : ولا لى أنا ؟.

كريم : ولا لك أنت . ينبغى أن يعلم هذا الرجل أن في بلادنا من يقول لا بحلء فيه .

الجوسقى : لكنا سنفتقدك يا سيد محمد .

كريم : فيك وفي أصحابنا البركة وقد وحدت لك رحلا بحل على فاتصلوا به .

الجوسقى : من يكون !.

كريم : السيد حسن كريت نقيب الأشراف برشيد وكبير أغنيائها .

الجوسقى: أنا لاأومن بهذا الطراز من الناس.

كريم : كلا إنه يختلف عن الأعيان الذين تعرفهم . رحل كلمه إخلاص وشهامة . إنه خير منى يا شيخ سليمان .

الجوسقى : سوف نتصل به إن شاء الله ولكنا لا نستغنى عنك يسا سيد محمد .

كريم : يا أحمى ينبغى أن يعزيكم عنى أن مقتلى هذا .سيكون منشورا إلى الشعب أبلغ وأقوى سن المنشورات التى يدبجها الشيخ المهدى لهذا الطاغية، والآن قل لهم إنسك

انتهیت منی .

الجوسقى : دعنا نستأنس قليلا بعد .

كريم : حتى لا يرتابوا منك . .

الجوسقى : أما من خدمة فنؤديها لك ؟.

كويم : آهلى وعيالى تسأل عنهم ، (يقوع الجوس) . (يدخل نابليون والحاجب) .

نابليون : فرغت يا شيخ سليمان ؟

الجوسقي : نعم .

نابليون : قُبلَ أن يدفع الفدية ؟.

الجوسقي : لا.

نابليون : (للحاجب) خذه معك . أعده إلى مكاته .

(یخرج محمد کریسم منع الحناجب دون کنلام و هنو
 رافع الوأس شامخ الأنف) .

الجوسقى : آسف يا سيدى . ظننت أنني أستطيع أن أؤثر عليه .

نابليون: ألم أقل لك ؟ لقد حكم على نفسه بنفسه.

الجوستى : (ينهض لينصرف) الذن لى يا سيدى ..

نابليون : أورفوار .

الجوسقى : أورفوار . فكر فى مشروع الجيش يا سارى عسكر .
(پخوج) .

(نابليون يقرع الجرس فيذخل الحاجب)٠

نابليون : أين السيدة نفيسة المرادية ؟.

الحاجب : موجودة با سيدى في حجرة الانتظار .

ئابليون : قل لها تدخل ـ

(يخرج الحاجب ثم تدخل نفيسه المرادية) .

قابليون : (ينهض لها موحبا) مرحبا بالسيدة الكبرى .

تفیسه: كان هذا فيما مضى يا سارى عسكر الفرنسيس.

نابليون : بل على الدوام يا سيدتي . مكانتك عندنا دائما محفوظة . تفضلي .

نفيسه : (تجلس) أتدرى لماذا أحضرت إليك يا سارى عسكر ؟ لأرد إليكم هذه الهدية التي أهدتها إلى حكومة فرنسا من قبل (تخرج ساعة ذهبية من بين ليابها فتلقيها على مكتبه).

نابليون : الساعة الذهبية القريدة . هذه هدية لا ينبغي أن ترد .

نفيسه : دعهم يقوموها وأحسب ثمنها من الضريبسة التسى فرضتموها على .

نابليون : لكن هذه تكرمة لك من الحكومة الفرنسية لا يصبح أن تتخلى عنها .

نقيسه : أصبحت لا أراها اليوم لكرمة لى .

نابليون : حدثيني يا سيدتي ماذا أثار غضبك إلى هذا الحد ؟.

نفيسه: كل ما عملتموه معى يثير الغضب والاسمئزاز.

نابليون : أفصحي عما تريدين.

نفیسه : أبعث بخاتم مرصع بالجواهر إلى أو حین بوهارنیه أین زوجك على أثر مأدبة أقمتها لكم في بیتی فإذا جزائی أن قبل لى : ما دام عندك مثل هذه الجواهر فأنت قادرة على أن تدفعي أكثر .

نابليون : الأوغاد السفلة ! كلا با سيدتى سأنظر أنا في هذا الأمر ولن تدفعي أكثر من الذي عليك .

نفيسه: وهذا الذي فرضتموة على ألا تراه أكثر مما أطيق ؟.

نابليون : أنه ليس عليك وحدك بل وعلى نساء المماليك اللآتى آويتهن في دارك .

نفيسه : أتدرى لماذا آويتهن في دارى ؟.

نابليون : هذا أمر يخصك .

نفيسه : لأن هؤلاء النساء قد فرضت عليهن مبالغ كبيرة وهن لا يملكن شيئا فخشين من رحالك أن يسسوقوهن ويفضحوهن فلجأن إلى بيتي للحماية .

نابليون : وأين أموال أزواجهن ؟.

نفيسه : ما يدريهن أين أموالهم إن كانت لهم أموال ، ابحثوا عنها أنتم وفتشوا بيوتهم كما تحبون ولكن لا تنعرضوا للنساء البريتات .

نابليون : كل من تدفع الغرامة التسى عليهما فليس الأحد عليها سبيل .

نفیسه: ویای حق تساخذون همذه الغرامات مسن هسؤلاء النسوة ؟.

نابليون : يفتدين بها أنفسهن .

نفيسه : ألم يشملهن الأمان الذي أعلنته لأهل القاهرة يوم دخلتها ؟.

نابليون : نساء المماليك لا يدخلن في هذا الأمان .

تفيسه: فلماذا لم تعلن ذلك في نص الأمان ؟.

نابليون : ما كنا نعلم أنهن موحودات في القاهرة .

نفيسه : يا بونابرتمه همذه بربرية لا يرتكبهما إلا المتوحشون،

تعرفون خوفهن على شرقهن فساومتموهن عليه .

نابليون : ماذا نصنع ؟ السبيل الوحيد لا ستخراج ما عليهن .

نفیسه : أترضى يا بونابرته أن يفعمل ذلك بجوزفين زوجتك ؟.

نابليون : إذا لم تدفع ما عليها فذنبها على حنبها .

نفيسه : معذرة نسيت أنكم في بلادكم لا تبالون كشيرا بهذه الأمور ،وأن الرحل منكم لا بأس عنده أن تخسرج

امرأته مع صديقها وتسافر إلى أي بلد ! .

نابليون : (يتغير وجهه ويحاول أن يتجلد) من قال لك

ذلك ؟.

نفيسه : قال لى الذي قال لى .؟ أيعنيك أن تعرفه ؟

نابليون : لا . إلا إذا شئت أن تذكريه فلا بأس .

نفيسه : لا داعي إلى ذلك ،

نابليون : من الفرنسيس هو ٢.

نفيسه : نعم .. من رجالك .

نابليون : (يتحمل جهدا كبسيرا لإخضاء منا في نفسه وفي

تكلف الضحك) لا تصدقيهم هـ ولاء الأوغاد يحب

بعضهم أن يخوضوا في أعراض بعض .

نفيسه: (مناورة لتكشف سره) كلا أنهم ما كانوا يذكرون

حالة خاصة لأحد.

نابليون : (يسرى عنه) ها .. كانوا يتكلمون بصفة عامة ؟.

نقيسه : نعم .

نابليون : هذا صحيح . العادات هناك تختلف عن العادات هنا بغير حدال . لكن حدثيني يا سيدتي وأصنقيني . هـل

تحبين مراد بك وتحترمينه ٪.

نقیسه : هو زوجی علی کل حال .

نابليون : أحيبي على سؤالي . هل تحبينه وتحترمينه ؟

نفيسه : نعم كنت أحبه واحترمه لو أنه بقى في المبدان يقاتلكم

حتى قتل .

نابليون : إذن فأنت لا تحبينه ولا تحترمينه ؟.

نفيسه : الجبان لا يستحق عندى الحب ولا الاحترام .

نابليون: إذن فلا بأس عندك أن تخونيه ٢.

نفيسه : (مجفلة) أخونه ؟ أخونه فيماذا ؟.

نابليون : في نفسك .

نفيسه: إنى أذن أخون نفسي وشرني وأنبا لا أرضي ذلك ا

ماذا نحسبني يا بونابرته ؟ أتحسبني مثل . . ؟

نابليون: (مقاطعا) معذرة أن أغضبك هذا السؤال فما أردت

إغضابك .

نفيسه: ماذا أردت إذن من سؤالك هذا يا سارى عسكر ؟.

نابليون : لا شيء يا سيدتي .. بحرد سؤال .

(تبتسم نفیسة كانها تقول له قد كشفتك و پتضاءل نابلیون خجلا فینهض واقفا بصورة میكانیكیا لیداری ما فی نفسه و یقرع الجرس فیدخل الحاجب). الحاجب : نعم يا سيدى القائد .

نابلیون: قل لهم یوصلوا السیدة نقیسة المرادیة إلى بیتها هی عربتی الخاصة ، یا سیدتی سأنظر فی أمرك ولن تسری بعد الیوم ما تكرهین ، (ینحنی لها احتراها وهو یودعها) .

نفيسه : ونساء المماليك ؟

نابليون : سأنظر في أمرهن جميعا.

نفيسه : وعد شرف ؟.

نابليون : وعد شرف . (يلمح الساعة اللهبية على مكتبه) ساعتك الذهبية خذيها معك .

نفيسه : كلا ما جئت بها لأخذها مرة أخرى . اجعل قيمتها من أصل الذي على .

نابليون : إذن فسآمر بها أن تباع لك في مزاد عام .

نفيسه : خيرا تصنع (تخوج مع الحاجب) .

تابلیون: (یتمتم وحده وهو فی کسرب شدید) آواه . حتی مراد بك الجبان الذی فر من المیدان أسعد حظا منی أنا فاتح ببلاد الطلیان وقساهر المسالیك . أواه مسا آهون معارك الحرب فی جنب معارك القلب . لا بأس بیاراس فهو رجل کبیر المقام وقد عرفها قبلی وعرفتها بعده . ولكن شارل .. شارل .. شارل ذلك الحیوان الثافه الخسیس الذی لا یساوی کعب حذائی

كيف ترضى به مكانى ؟ حوزفين ، حوزفين . ما أشقانى يك يا حوزفين . فى ينوم النصمر جساءتنى أنساء خزيك . حوزفين ! جوزفين ! حوزفين !،

(يظهر أوجسين بوهارتيمه علمي الباب كالمتودد فيي الدخول) .

(يلمحه نابليون فيتغير وجهه ويتجلد ويمسح عينيسه بمنديله) .

بوهارنيه : سيدى القائد.

نابليون : (يثور ثورة عاتية ويلطمه في وجهه) أنت أيضا ! ماذا جاء بك ؟.

بوهارنية : (يحمر وجهه و يحاول أن يتجلم) مهمة رسمية يا سيدى القائد .

نابليون : دون أن تقرع الباب ؟ .

بوهارنيه : قرعته يا سيدى القائد .

نابليون : (كالناهم) ما هي المهمة ؟.

بوهارنيه : الجنرال ديزيه على أهبة السير إلى الصعيد . يريد أن يودعك .

نابليون : (يرفع صوته بصورة غير طبيعية كأنه يريد أن يخفسي ما في نفسه) .

أين هو ؟ أدخل يا جنرال ديزيه .

(يدخل ديزيه فيتبادل معه التحية العسكرية) .

نابليون : متى السير ؟.

ديزيه: الآذيا سيدى القائد.

نابليون : كل شيء على ما يرام ؟.

ديزيه : نعم -

نابليون : حظا سعيدا يا صديقي الجنرال . إلى الصعيد مع النصر .

ديزيه: شكرا يا سيدى القائد (يؤدى التحية العسكرية لم

يخوج) .

نابليون : (ينظر إلى بوهارنيسه) أقبض على الخونة با جنرال

ديزيه . حطم وكر الخيانة ! في كل مكان .. في كـل

مكان .

(ستار)



(الفصل الفالث)

المنظر: في بيت الشيخ سليمان الحوسقي .

نفس المنظر كما في القصل الأول.

الوقت :

أول الصباح.

حين يرفع الستار نرى الجوسقى يدخل من الباب الثالث وخلفه زعماء الأقاليم حسن طوبار وابن شعير وعلى العديسي وعبد الرحمن أباظة وسليمان الشواربي وهم يمسحون كأنهم قاموا من طعام كما فعلوا في الفصل الأول ..

طويار : خبرني يا شيخ سليمان ماذا وضعتم في هذا الفول المدمس ؟.

الجوسقى : أعجبك؟

ابن شعير : أعجنا كلنا .

طوبار: كدنا نأكل أصابعنا وراءه .

الحوسقى : صنعة لانفشى سرها لأحد.

أباظة : لا تنس أنكم أخذتموها عنا يا شيخ سليمان .

العديسي : هذا غير معقول .

أباظة : اسألوه .. قل لهم يا شيخ سليمان .

الجوسقى : نعم .. أخذناها عن آل أباظة في الشرقية .

مراد: كلا أن تؤمن يا عبد الرحمن حتى نذوقه عندك .

أباظه : أهلا وسهلا .. تفضلوا .

الحقيقة أن كل شيء فسى منائدة الينوم كنان ممتنازا .. البينض المقلمي والجنين والزيتسون والحسلاوة والعسسل والمربى ..

ابن شعير : صحيح .. ليس القول المدمس وحده .

الجوسقى : الحمد لله إذ أعجبكم قطورنا اليوم.

طوبار : (ممازجا) يبدو لى يا شيخ سليمان أن طعنامك اليـوم في عهد القرنسيس ، أشهى وأدسم من طعنامك من قبل .

ابن شعير : هذا صحيح.

طوبار : ترى ما السبب ؟ حذار أن يكونسوا يعماملونك معاملة . حاصة .

العديسي : مثل السيد عليل البكري والشيخ محمد المهدي .

الجوسقى : لإوالله يا إخوانى لقد عاملونى مثىل غيرى مسن الناس .

طوبار: فرضوا على بيتك شيتا ؟

الجوسقى : على بيوتى كلها . اعتبروها من النوع الأعلى .. ثمانية فرانسة على كل بيت .

طوبار: كان ينبغي أن يعفوك ولا سيما بعد ما قابلت

زعيمهم بونابرته .

الجوسقى : كلا . لم يستثنوا أحمدًا من الوجهاء همذه المرة .

أحسن . ليعم السخط في الجميع .

العديسي : ولا السيد خليل البكرى ؟.

الجوسقي : دع هذا على جنب . هذا أصبح خليل بونابرته .

(يتضاحكون جميعا ما عدا سليمان الشواربي) .

طوبار: يا شيخ شواربي ألا تشاركنا في الضحك.

ابن شعير : كما شاركتنا في الطعام ! (يضحكون).

طوبار : استرح قليلا من فتل شواربك ؟

العديسي : دعوه يا جماعة لعله يخشي أن يخرجوه من شجرة العيلة!

(يتضاحكون) .

الجوسقي : لا بدأنه يبتسم الآن .

ابن شعير: أبدا ما زال يفتل شاربه!.

طويار: يا أخى نقطنا بكلامك.

الشواربي : يقولون نقطنا بسكاتك ولا يقولون نقطنا بكلامك .

طوبار: حين قالوا ذلك ما كانوا يعرفون أن فسي الدنيـا رجـلا

مقطوع اللسان مثلك .

الشواربي : إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب .

طوبار: يا أحمى أعطنا من فضتك و حدّ الذهب كله لك.

الشواربي : أراكم تتبادلون النكسات كأنما فرغتم من مشاغلكم

وهمومكم .

طوبار: بل نستعين على همومنا بهذه النكات.

الشواربي : هذا يخالف المنهج الذي تسير عليه .

طوبار : ماذا تعنى ؟

الشواربي : كنا نستعين على حكامنا الظلمة بالنكتة إذ كانت

سلاحنا الوحيد . أما اليوم ..

طوبار : ما زال الوضع كما كان . عدد قليل حدا هم الذيسن تدربوا على حمل السلاح . أما البقية ففي حاجمة بعد إلى سلاح النكتة .

الجوسقى : ولم لا نجمع بين السلاحين معا ؟ كلاهما مصدر قوة لنا . هذا يعيننا على احتمال الظلم والاستبداد وهذا يدفعنا إلى الثورة على الظلم والاستبداد .

الشواربي: لا نريد أن نحتمل .. نريد أن نثور .

الجوسقى : بل لا بد لنا من قوة الصهر والاحتمال إذا كنا نريـد أن ننجح في الثورة .

(يدخل عبد القادر من العميان)

عبد القادر: السيد حسن كريت يا مولانا الشيخ.

الجوسقى : قل له يتفضل . (ينهض له) أهلا وسلهلا تفضل ينا سيد حسن .

كريت : (يدخل) السلام عليكم .

الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله.

(يصافحهم واحدا واحدا ثم يجلس بينهم) .

الجوسقى : كتا في انتظارك يا سيد حسن من الصبح .

كريت : اعذروني أيها الإخوة فقد أصر صاحبي اللذي نزلت

كريت : اعذروني أيها الإخوة فقد أصر صاحبي الذي نزلت عنده على أن يفطرني .

الجوسقى: محكان الواجب أن تفطر عندى هنا مع بقية الإخوة .

كريت : في المرة القادمة إن شاء الله .

طوبار : من يعلم يا سيدنا ماذا يحدث لنا في الشهر القادم .

كريت : خير إن شاء الله .

الجوسقى : الفاتحة إلى روح أخينا الشهيد محمد كريم .

(يتلون الفاتحة) .

الجوسقى : رحمة الله عليه . لقد كان في وسعه أن يعيش لـ و أراد و أراد ولكنه ضرب لنا المثل .

طويار: وأشعل نيران السخط في نفوس الجماهير.

الجوسقى : لقد قال لى ونحن فى دار بونابرته . يا أخسى ينبغى أن يعيزكم عنى أن مقتلى همذا سميكون منشمورا إلى الشعب أبلغ وأقوى من المنشورات التى يدبجها الشميخ المهدى لهذا الطاغية .

كريت : والله لقد فاز وبقى علينا نحن أن نقوم بواجبنا نحو هذه الأمة المنكوبة . هل رأيتم أيها الإخوة كيف أصبحت القاهرة ؟

طوبار : تجولت فيها أمس فلم أكد أعرفها . رأيت نساء مسلمات كاشفات الوجوه يتجولن في الطرقات مع الجنود الفرنسيس .

الجوسقى : هــؤلاء من جواري المماليك وسراريهم اتخذوهن

خليلات .

طوبار: غدا ينتشر هذا الداء في الحرائر الأخريات؟

اباظة : لا ريب في ذلك . عندهم المال الوفسير والجماه والنفوذ .

الجوسقى : والاستقرار . لقد أوهموا هؤلاء النسوة أنهم باقون إلى

الأبد فعلعن العذار ولم يخفن من أحد .

طوبار: والمساجد التي هدموها وأحروا فيها الطرق.

الجوسقى : والبوابات التى أزالوها من الحارات ليسمهل عليهم إحماد الثورة إذا قامت .

العديسى : لقد توقعوا هم الثورة واستعدوا لها وأنتم م تفكروا فيها بعد .

الجوسقى : بلى يا عديسى قد كونا لجنة للثورة وجعلنا مقرها فـى الجامع الأزهر .

العديسي : ولماذا الجامع الأزهر ؟

الجوسقى: لأن نواة اللحنة من علماء الأزهر وطلابه وليسهل على غيرهم من الأعضاء من مختلف المهن والصناعات أن يترددوا على المكان دون أن يتيروا ارتياب أحد.

طوبار: وأنت رئيسها يا شيخ سليمان ٢

الجوسقى : رئيسها الشيخ السادات .

الجميع : (في شبه استنكار) الشيخ السادات .. ألم تحدوا غيره ؟.

الجوسقى : أو وحسدنا إماما مثل الشبيخ محمد الحفني لكان هو

رئيس اللجنة ولكنا لا نجد مثل هذا الطراز اليوم وما بقى إلا شيوخ الوقت فاخترنا السادات فهو أصلحهم وقد رفض عضوية الديوان .

الشواربي: لكن الفرنسيس يزورونه ويأكلون في بيته .

الجوسقى : يزورونه بما له من جاه بين الناس وعلى أى حال فهمو رئيسها بالاسم فقط لا بالفعل .

الجميع : كيف؟

الجوسقى : أمام الناس فقط لنجمعهم عليه إذ لا يجتمعون إلا على رحل كبير المقام ذى وجاهة وشرف .

طويار : ورضى هو بذلك ؟

الجوسقى : ما أخذنا رأيه . لقد جعلناه رئيس لجنة الثورة دون علمه .

الجميع : دون علمه ؟

الجوسقى : أجل.

العديسى : ربحا ينكركم ويثور علبكم إذا علم .

الجوسقى : كلا لن يفعل . سيخاف من الفرنسيس إذا اعترف وسيخاف من العامة إذا أنكر .

طويار : وضعتموه إذن بين شقى الرحى ا

الجوسقى : نعم.

طويار : وكم عدد أعضائها اليوم ؟

الجوسقى : تسعون رحلا .

الجميم : تسعون فقط ؟

الجوسقى : هؤلاء الأعضاء أما الأتباع فبالمنات في كل حي وفي كل حارة .

العديسى: إذن فماذا تنتظرون ؟ لقد سبقناكم فسى المنصورة فاستأصلنا جنود حاميتها وكنانوا أكستر مسن مائسة وخمسين في يوم واحد .

كريت : معذرة أيها الإخوة ألم يكن من الحكمة أن لـ وكانت ثورات الأقاليم وثورة القاهرة في وقت واحد ؟.

الجوسقى : كان ذلك فيما رسمناه بيننا ولكن على العديسي ومصطفى الأمير اضطرا إلى التعجيل .

كريت : ماذا اضطرهما إلى ذلك ؟

العديسى : حامية الفرنسيس أنفسهم فقد بلغنا أنهم علموا بالتدريبات التي كنا نجريها ليلا في سندوب فاعتزموا أن يبيتونا فعبقناهم .

ابن شعير : وهربتما أنتما وتركتما الأهمالي يصلمون عمذاب الفرنسيس .

العديسى : ماذا نصنع ؟ لو لم نهرب لذبحونا ذبيح الخراف ولما استطعنا أن نقاتلهم في بلاد البحر الصغير مع الشيخ حسن طوبار .

طوبار: أجل لقد كانا عونها لى فنى المعهارك التبي دارت بينها وبين الفرنسيس على طول البحر الصغير. كانها همها الظاهرين وكنت أنا الضمير المستنز. العديسى : كان الشيخ حسن طوبار مثل أولى الخطوة من الأولياء ينتقل بين بلاد البحر الصغير يحرض الأهالي على الثورة وبين بحيرة المنزلة يجمع مواكبه لمهاجمة دمياط.

طوبار: بس. يا عديسي اسكت. لا تفش أسراونا يا رجل.

العديسي: ليس فينا عريب.

طوبار: تذكر عمر القلقجي.

الجميع : لعنة الله عليه .

ابن شعير : ولعنة اللاعنين . لقد لطخ اسم تونس والمغرب كله .

الجوسقى : كنا نظن أنه سيحمل رسالة الكفاح المشترك إذا رجمع إلى بلده تونس فإذا هو يخوننا في بلدنا ويخون العبرب والمسلمين .

أباظة : لست أدرى كيف وثقتم بمثل هذا الخائن.

الجوسقى : ما كان يخطر ببالنا قط أنه سينسلخ من دينه وقوميته فيؤلف حيشا من أبناء حنسه المقيمين في مصر ليسخرهم في خدمة الفرنسيس ضد البلد الذي آواه وهو طريد وأظله وهو شريد.

طوبار : المصيبة أنه سرق الفكرة منا في إنشاء جيش الشعب فأنشأ على غرارها فيلقه اللعين .

ابن شعیر: والطامة الکیری أننی دعوته فأقمام ضیفا عندی فی کفر عشما واطلع علی آسرارنا و مخابتنا و حضسر معمی تدریب رجالنا خارج البلد. الجوسقى : الحمد لله إذ لحق بخدمة الفرنسيس قبل تكويـن لجنـة الثورة في القاهرة وإلا لاطلع على أسرارها فنقلهـا إلى بونابرته .

العديسى : يا شيخ سليمان ألا ترى أن قدرا كبيرا من التبعة يقع عليك أنت ؟

الجوسقى : قلت لكم إن الخيانة التي ارتكبها عمر القلقجي كانت أكبر من أن تخطر لى أو لغيرى على بال .

العديسى : لست أعنى أمر هذا الخائن بل أعنى مفاتحتك بونابرته في إنشاء حيش الشعب .

الجوسيقى : أنا لم أستبد فى ذلك برأيى فقىد واققتمونى على ذلك .

العديسى : لكنها كانت فكرتك ودفعننا دفعا إلى الموافقة عليها بذلاقة لسانك وقوة عارضتك .

الجوسقى : إنى مازلت حتى الآن أراها خطة حكيمة لتحرير شعبنا من الأتراك والمماليك والفرنسيس جميعا وممن يأتي بعدهم من الغزاة .

العديسى : لكنها لم تحقق لنا هذه النتيجة بـل كشفت عوراتــا لبونابرتـه فععمل يتتبع حركاتنـا فــى الأقــاليم فيقضــى عليها واحدة بعد واحدة ؟

الجوسقى : القلقجى اللعين هو السبب . ولولاه لكان أحد أمرين قإما أن يقتنع بونابزته فينشىء لنا جيسش الشسعب لننقض به على الفرنسيس في النهاية وإما ألا يقتنع فيكون ما سمعه منى تغطية لحركاتنا فى مختلف الأقاليم حتى إذا علم بها ظنها موجهة ضد المماليك لا ضد الفرنسيس .

طوبار: لنتعظ بما حدث يا إخواني فلا نفضي بأسرارنا لكل من نثق به .

(يدخل عبد القادر) .

عبد القادر: السيد بدر الدين المقدسي يا مولانا الشيخ .

أباظة : انتظر يا شيخ سليمان .

(يتهامس الحاضرون قيما بينهم) .

الجوسقى : كلا يا إخوانى هذا طراز آخر . هذا عضو بـارز فـى جنة الثورة .

العديسى : إذن فماذا تخافون منه ؟ إن كان ممسن يخشى أن يخون فلابد أنه قد خاتكم .

طوبار : 'أين النقيب . أنا أعرفه حيدا . من أسرة كريت في الشام .

الجوسقى : قل له يدخل يا عبد القادر .

(يدخل بدر الدين المقدسي) .

بدر: السلام عليكم.

الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله.

بدر: ماذا حرى يا شيخ سليمان ؟

الجوسقى : يا سيد بدر كنا في سيرة الخائن عمر القلقجي .

بدر: فنحشيتم أن أكون مثله ؟

الجوسقى : نعم هذا ما حدث .

طوبار: لا تلمنا يا سيد بدر . من باب الاحتياط .

بدر : لا لوم عليكم . بعد الذي وقع من ذلك الخائن . لقلد

جئت الآن لأخبركم أنه سيسير بفيلقه اليموم إلى كفر

عشا.

ابن شعیر : من هو ؟.

بدر: عمر القلقجي.

ابن شعير: إلى كفر عشا؟

بلر: نعم ليعاون الجنرال لانوس في القضاء .. على زعيمها

اين شعير .

ابن شعير : يا أخى أنا ابن شعير .

بدر : أنت ؟.

ابن شعير : وممن سمعت هذا ؟

بدر: من صاحب لي ثقة.

ابن شعير : من هو ؟

الجوسقى : واحد من رجال القلقحي اتخذه السيد بمدر عينما

عليه .

ابن شعير : آه لو أمضي إليه الآن فاقتله .

بدر: لن تستطيع . عليه حرس شديد .

الجوسقى : لقد حاولنا اغتياله غير مرة فلم نوفق .

ابن شعير : الذنوا لي يا إخواني الآن . لا بد أن أسبقهم إلى البلد

(يتهيأ للخروج) .

الجمع: امض يا أخى واللَّه معك.

(یخرج ابن شعیر منطلقا) ـ

(يدخل عبد القادر).

عبد القادر : الشيخ يوسف المصلحي .

الجوسقى : منظم لجنة الثورة بالأزهر . قل له يدخل .

(يدخل يوسف المصيلحي).

المصيلحي: السلام عليكم ورحمة الله .

الجمع : وعليكم السلام ورحمة اللَّه وبركاته .

الجوسقى : هذا يا إحواني الشيخ يوسف كاتب الشيخ المهدى

وأمين سره .

الجميع : (في ارتياب) الشيخ عمد المهدى؟

الجوسقى : نعم.

المصيلحى : لم تحسن تقديمي با شيخ سليمال . أنا يا إحواني

جاسوسكم على الشيخ المهدى .

الجميع : أهلا ومرحبا .

طوبار: مرحبا بالجاسوس الكريم.

(يضحكون).

الجوسقى : حدثهم يا شيخ يوسف كيف تحتال على الشيخ

المهدى وتستخرج منه الأخبار . `

المصيلحى: (يقوم بعمثيل دوره ودور الشيخ المهدى في الحوا

الذي بينهما)من المؤكد يا شيخي الجليــل أن بونابرة

أصبح يحب خليل البكرى ويثق به أكثر منك.

المهدى : من قال لك؟.

المصيلحي: كاتبه محمد الملا.

المهدى : كذاب.

المصيلحي: لكنه يا سيدنا الشيخ يحكى لى أشياء لا يعرفها إلا

خواص خواص رجال يونابرته .

المهدى : (يميل عمامته إلى الأمام قليلا ويهسرش قفاه ويحمرك

رأسه في زهو) .

ادن منى يا شيخ يوسف . اسمع هذا السسر . لا خليــل

البكرى ولا غيره .

(يتضاحكون متعجبين من قندرة المصيلحي على

المحاكاة والتمثيل).

المصيلحي: ألا تعرفني بهم يا شيخ سليمان .

الجوسقى : (يقلمهم) سليمان الشواربي من القليوبية . عبد

الرحمين أباظة من الشسرقية . علسي العديسسي من

الدقهلية . حسن كريت من رشيد . حسن طوبار سن

المنزلة والبحر الصغير .

المصيلحى: (يقول بعد كل اسم: تشرفنا) أنت إذن السيد

حسن طوبار . الحمد لله إذ وجدتك .

طوبار : (ممازحا) ماذا يا شيخ يوسف ؟ أتريد أن تبلغ عنى

صاحبك ليبلغ صاحبه بونابرته ؟

(يضحكون).

طوبار : حذار فإن دماءهم لم تجف من سيوفنا بعد ولا جفت دماؤنا من سيوفهم حين تركت رجالي هنـــاك وجئــت إلى القاهرة لأحضر هذا الجلس ثم أعود .

المصيلحى : انطلق إذن إلى رجالك فيان بونابرته قد أصدر أمره بإرسال حملة كبيرة للقضاء عليك .

طوبار: كيف ؟ ألم تسمع شيئا عن خطته ؟

المصيلحى : تسير قوة من المنصورة يرا وعلى البحر الصغير وتسير قوة أخرى بطريق البحيرة حتى تطبق القوتان على مدينة المنزلة من البر والبحر .

طوبار : الجمرال دوجا من المنصورة والجمنرال أندريوسسي مسن دمياط .

المصيلحي: أحل سمعت هذين الاسمين.

طوبار : (ينهض ليخرج) وداعا أيها الإخرة . يما شميخ سليمان عجلوا بثورة القاهرة . ليواجه الفرنسيس ثلاث ثورات في وقت واحد .

المصيلحي : يا شيخ سليمان بونابرته قادم لزيارتك بعد قليل .

الجميع : بونابرته..

المصيلحى : نعم . أرسلني الشيخ المهدى لأحبر الشيخ سليمان .

الجميع : ماذا يريد ؟

الجوسقى : لعلمه يريد أن يسماومني . احرجوا أيها الإخوة مر الباب الخلفي . فإني أخشى أن يأمر بتفتيش البيت .

كريت : ولكنا لم ننته بعد إلى شيء .

الجوسقى : عودوا إلينا بعد صلاة العشاء لنكمل الجلسة .

(يخرج الجميع من الباب الثاني يتقدمهم حسن طوبار) .

(ويبقى الشيخ المصيلحي مع الشيخ الجوسقي) .

عبد القادر: (يظهو) سارى عسكر الفرنسيس يا مولانا الشيخ .

الجوسقى : أهلا ومرحبا بسارى عسكر الفرنسيس .

(يدخل نابليون ومعه الشيخ محمد المهدى) .

نابليون : كيف أنت يما شيخ سليمان فإنا لم نرك منذ ذلك

اليوم ؟

الجوسقى : ولكنى كنت أراك يا سارى عسكر!

نابليون : كنت ترانى ؟

الجوسقي : دائما أمامي .

نابليون : (يضطرب قليلا ولكن يتجلد) أنت لا تراني لا مس

أمامك ولا من خلفك .

الجوسقى : بل أراك حتى في منامي .

نابليون : في منامك ؟

الجوسقى : ومعك ثعبان كبير ودودة دقيقة .

نابليون : تعبان ؟ ودودة ؟

الجوسقى : فأرسلتهما على تخلة عظيمة فالتف الثعبان حرل

جذعها فاضطربت النخلة وأصابها هلع شديد أنساها

كل شيء وإذا صائح يصيح من السماء : أيتها النحلة

لا تخافى الثعبان وخافى الدودة . وكنانت الدودة قد زحفت حتى بلغت أعلاها فأخدت تمتص بايها فتدلت سعفة من النحلة ثم ارتفعت بسرأس الثعبان إلى حيث الدودة فنحت النحلة .

نابليون : أتريد أن تحاجيني بألغازك ؟

الجوسقى : ليس هذا لغزا بل رؤيا .

نابليون : وماذا تريد مني ؟

الجوسقى : أن تفسرها .

نابليون : أنا لا أفسر الأحلام . فسرها أنت .

الجوسقى : لعل الشيخ المهدى يستطيع تفسيرها .

المهدى : عندك كتاب ابن سيرين تعطير الأنام في تعبير المنام ؟

الجوسقى : عندى ؟

المهدى : دعنى أولا أنظر فيه .

الجوسقى : قد راجعته فلم أحد فيه شيئا .

المهدى : راجعته ؟

الجوسقى : عندى عيون كثيرة تقرأ لى وتراجع .

المهدى : إذن فإنى سأفسرها لك باجتهادى يا سارى عسكر .

نابليون : هات .

المهدى : أنت الثعبان ؟

الجوسقى : أعوذ بالله .

المهدى : والدودة هي الماليك والنخلة هي مصر .

نابليون : ماذا ترى يا شيخ سليمان ؟

الجوسقى : النخلة هي مصر . هذا واضح كفلق الصبح ولكن لا يليق أن تجعلك تعبانا . الثعبان هو حيشك .

المهدى : هذا ما كنت أعنيه .

الجوسقى : بين القولين فرق كبير .

نابليون : (يخدج المهدى بنظرة عتب ثم يلتف الى الجوسقى) والدودة ؟

الجوسقى : ليست هي المماليك لأنهم كانوا عندنا قبل أن تحضروا أنتم والرؤيا تقول: إنك حثت بالثعبان والدودة معك .

نابليون : فما الدودة إذن ؟.

الجوسقى : لا أدرى ، سوف تفسرها الأيام .

نابلیون : دعنی من منامك وأوهامك . ما رأیك لو جعلناك سلطانا على مصر ؟

الجوسقى : وأنا أعمى ؟

نابليون : أنت فيهم المبصر الوحيد .

الجوسقى: أتسخريا سارى عسكر ؟

نابليون : أنت تعلم أني لست أسخر .

الجوسقى : لا سبيل إلى ذلك يا سارى عسكر ؟

ناپليون : لماذا ؟

الجوسقى : هذا منصب أكبر نما تعطى وأصغر مما أريد .

نابليون : قلت لك لا تلغز .

الجوسقى : أنا لست ألغز .

نايليون : وضح .

الجوسقى : أكبر مما تعطى لأنه ليس من حقك ـ وأصغر ممسا أريبه لأنى أريد المغفرة والجنة .

نابليون : لا تحاول أن تخدعنى عن حقيقتك فإنى قد عرفت كل شيء عنك : كيف جمعت مالك ولماذاجمعته وفيم ننفقه ؟

الجوسقى : كنان ينبغني أن تعرف إذن إن هنذا المنصب الندى عرضته على صار أبغض شي، إلى .

نابليون : منذمتي ؟

الجوسقى : منذ أتيتم إلى بلادنا .

نابليون : إني سأعاونك على بلوغ ما تريد .

الجوسقى: وما هدفك من ذلك؟

نابليون : ليسود في بلادكم العدل والأمن والسلام .

الجوسقى : لو كنت تريد ذلك حقا لقبلت نصيحتى فأنشأت جيش الشعب .

نابليون : سوف أنشئه بعد ما تكون سلطانا .

الجوسقى : الجيش أولا ثم السلطان .

نابليون : بل السلطان أولا لنضمن ولاء الجيش . لقد لقينسا متاعب من هذه الفرق التي تدربت في الأقساليم وقامت بيننا وبينها معارك .

الجوسقى : هؤلاء كانوا يتدربون ضد المماليك فتصديب . أنت لقتالهم كأنما لتحمى المماليك من بطشهم . نابليون : بل كانوا ضدنا نحن الفرنسيين بدليل أنهم ما كانوا يتدربون هكذا في عهد المماليك .

الجوسقى : كاتوا يمنعونهم من ذلك فلما جئتم أنتم وهرب المماليك انتهزوا هذه الفرصة فلو قمتم أنتم بإنشاء هذا الجيش لكان ولاؤه لكم مالم تتفقوا مع المماليك عليهم .

المصيلحى: معذرة يما سارى عسكر ول شيخنا الشيخ المهدى سلطانا على مصر فهو أكفأ وأصلح من هذا الشيخ الأعمى.

نابلیون : (فی شیء من الغضب) أنت أو عزت إلیه یا شیخ مهدی ! مهدی !

المهدى : لا والله يا سارى عسكر . من تلقاه نفسه .

المصيلحى: لقد عز على يا سارى عسكر أن يرفض هـذا الأعمى عرضك . السلطنة بحالها! يالبتنى كنت أعمى! (يكاد نابليون يضحك لو لم يتماسك حفظا لكرامته وهيبته).

الجوسقى : يا شيخ مهدى . ألا تكف تابعك هذا عني ؟

المهدى : يا شيخ مصيلحي أمسك لسانك .

المصيلحي: أنت أيضا يا شيخنا ترفض هذا المنصب .؟

المهدى : اسكت .

المصيلحى : يا سارى عسكر أتدرى ماذا اتضح لى اليوم ؟

نابليون : (متوقعا أن يكتشف سرا جديدا) هه ؟

المصيلحى : أنك أكرم النباس. لا نظير لك في الملوك ولا في الحلفاء. لم يسمع عن أحد منهم أنه جاد بمثل هذه المنحة لأحد. يا ليتني كنت أعمى ؟

الجوسقى : (يظهر الفضسب) أحثمت عندى يا سارى عسكر لتشتمني في بيتي ؟

نابليون : (غاضبا) اخرج من هنا . انتظرنا محارج الدار .

المصيلحي: سمعا وطاعة يا ساري عسكر. (يخرج) .

نابليون : والآن يا شيخ سليمان غلام عولت ؟.

الجوسقى : أنشىء جيش الشعب أولا ثم ولني ما تشاء

نابليون : لقد بلغني يا شـيخ سـليمان أنـك أنـت الـدَى تحـرض الأقاليم علينا .

الجوسقى : وصدقت هذه الوشاية ؟

نابليون : ما صدقتها ولا كذبتها ولكن امتناعك عن التعاون معى يجعلني أميل إلى تصديقها .

الجوسقى : يا سارى عسكر أريد أنْ أعاونك فيما ينفع لا فيما يضر .

المهدى : وهل تعرف ما ينفع وما يضر خيرا من سارى عسكر ؟

الجوسقى : نعم أنا أعرف ببلدى منه . وكان يتبغى عليك يا شيخ مهدى أن تنصحه لا أن نغشه .

المهدى : أنت الذي تريد أن تغشه .

الجوسقى : لو أردت أن أغشه لقبلت ما عرضه على لكى يشور الناس عليه ويقولوا ولى علينا سلطانا أعمى -

نابليون : وتريد مع ذلك أن أتشىء حيش الشعب لكى ينقلب علينا في النهاية ؟

الجوسقى : معاذ الله يا سارى عسكر بىل ليتوطىد سلطانك فى البداية والنهاية . إنك ستكسب به قلوب الناس وتجعلهم يثقون بك ويطمئنون إليك فيلتفون حولك .

نابليون : (يضيق فرعا فينهض) يا شيخ سليمان أنا غير راض عنك .

الجوسقى : فيم يا سارى عسكر ؟ من أجل إخلاصي لك ؟

نابليون : وسوف أحملك التبعة في كل ما يحدث .

الجوسقى : في بيتي هنا ؟

نابليون : في كل مكان .

الجوسقى: أتمزح يا سارى عسكر ؟.

نابليون : أنت تعلم أنني لست أمزح .

الجوسقى: ماذا تعنى يا سارى عسكر ؟.

نابليون : أنت تعرف ما أعنى . هيا بنا يا شيخ مهدى .

الجوسقى : انتظر يا سارى عسكر .

نابليون : ماذا عندك ؟

الجوسقى : لا ينبغى أن تنصرف من عندى وأنست غساضب .

سأريك ولى العهد .

فابليون : ابنك ؟

الجوسقى : نعم (ينادى) يا داود . داود .

داود : (صوته) نعم .

الجوسقى : تعالى حي سارى عسكر الفرنسيس .

داود : (صوته) بونايرته ؟

ابلوسقى : تعم،

(يدخل داود) .

داود: أين هو يا أبي ٢-

الجوسقى : هو ذا أمامك .

داود: الذي على رأسه العمامة ؟

الجوسقى : يا غبى ، الذي ليس على رأسه عمامة ،

داود : هذا الولد الصغير ؟

الكبير .

داود: آی .. آی . انت لا تراه یا آبی . إنه صغیر . أنا أكسبر

منه

الجوسقى : (يلطمه) فضحتنا يا كلب . ادخل عند أمك .

(يخرج داود باكيا) .

الجوسقي : معذرة يا سباري عسكر . إن كان هذا يصلح ولي

عهد فأنا أصلح سلطانا على مصر.

(يخرج نابليون عابسا دون أن ينبس بينت شفة

وخلفه الشيخ المهدى) .

﴿ تَدْخُلُ أُمْ دَاوِدٌ غَاضِبُهُ ﴾ .

ام داود: ما هذا الذي صنعت يا شيخ ا

الجوسقى : ابنك فضحنا .

أم داود : ما كان ينبغي أن تدعوه .

الجوسقى : لكنه والله شفى نفسى .. أين هو ؟ ناديه

أم داود : هو يبكي هناك ماذا تريد منه بعد ؟

الجوسقى : سأصالحه.ناديه.

ام داود : (تنادى) داود . يا داود .

داود : (يظهر من ناحية الباب الشالث فيومى، الأمه كأنه

يقول لها: ماذا تريدين؟) ..

الجوسقى : (يشعر بحضوره) تعال ادن منى يا داود .

داود: لتضربني مرة أخرى ؟

الجوسقى: بل لأكافتك . خذ هذا الدينار لك (يلقى إليسه

بدينار) .

داود : (يلتقط الدينار وهو خاتف أن يمكر بـه أبـوه) أنا

قلت الصدق يا أبي فلم ضربتني ؟

الجوسقى : (ينقض عليه فيمسكه بين ذراعيه فسي حسان) لسلا

يظن أنني أوعزت إليك بذلك فيغضب مني .

(يوسعه تقبيلا).

داود : أنت الآن راض عنى ؟

الجوسقي : نعم يا داود كل الرضا .

(يتملص داود من أبيه وينطلق ليخرج) .

الجوسقى : إلى أين يا داود ؟

داود : إلى السوق .

أم داود : حذار أن يضحكوا عليك في الدينار -

داود: أنا الله ي سأضحك عليهم (يخرج) .

أم داود : تعمال هنما يدا سيدنا الشيخ كيف ترفيض ماعرضه عليك ؟

الجوسقى : إنما أراد أن يستدرجني يا ناصحة .

ناصحة : يستدرجك؟

الجوسقى : حتى أسقط في عيون الناس فينفضوا عنى إذا علموا أننى طامع في منصب السلطنة .

ناصحة : لكنك كنت طامعا في هــذا المنصب وتعمل لـه منـذ خمس وعشرين سنة فماذا كنت ستصنع ؟

الجوسقى : كنت سأنشىء جيش الشعب ، وأطرد الماليك من البحوسقى البلاد ، وأحرر الأمة من ظلمهم ، شم أعلن نفسى سلطانا فلا يختلف في اثنان .

ناصحة : لكن ذلك أصبح مستحيلا اليوم بعد بحيء الفرنسيس فلماذا لا تقبل ما يعرضه كبيرهم عليك ؟

الجوسقى : لا يا ناصحة . لا أقبل أبدا أن أكون خادما للفرنسيس خائنا للأمة .

ناصحة : انقلب عليهم بعد ذلك . بعد أن تكون سلطانا نافذ الكلمة .

الجوسقى : هيهات . يا ناصحة . من باع نفسه للشيطان لا يستردها منه أبدا . ناصحة : وما عاقبة هــذا الذي أنت فيه ؟ أما سمعته بهددك

ويتوعدك ؟

الجوسقى : فكيف آمنه على نفسى بعد ذلك يا ناصحة ؟

ناصحة : إذا أرضيته وسايرته .

الجوسقى : إنه عرف حقيقتي يا باصحة .

ناصحة : ولذلك أراد أن يصطنعك .

الجوسقى : ليقضى علىّ بعد أن أقضى له وطره .

ناصحة : ومصيرنا يا سيدنا الشيخ ألا تفكر فيه ؟

الجوسقى : المصير بيد الله يا ناصحة .

ناصحة : حتى الثروة التي جمعتها طول حيــاتك صــرت تبددهــا هذه الأيام بغير حساب .

الجوسقى : فى سبيل الله يا ناصحة .. كفارة عما ارتكبت فى جمعها من ذنوب واغتلت من حقوق .

ناصحة : ما كان أغناك من ذاك العناء في جمعها إن كان هذا هو المصير .

الجوسقى : لله في خلقه شنون والحمد لله إذ جعل الخاتمة حيرا من الفاتحة ولم يجعل الفاتحة خيرا من الخاتمة .

ناصحة : وداود المسكين ماذا يكون مصيره ؟

الجوسقى : وسليمان بن داود انسيته ؟ كم له الآن في بطن أمه ؟

ناصحة : خمسة أشهر .

الجوسقى : هل يستطيع أحدنا أن يضمن عمره أربعة أشهر ليراه ؟

ناصحة : ولا ليلة واحدة .

الجوسقى : إذن فما أهون هذه الحياة الدنيا في جنب الآخرة ؟

(يدخل عبد القادر ومعه سبعة نفر من العميان) .

عبد القادر: مولانا الشيخ.

الجوسقى : ما خطبكم ؟

عبد القادر: برطلمين الرومي وعصابته.

ناصحة : فرط الرمان ؟

عيد القادر: نعم ذلك الجلاد اللعين.

ناصحة : ماذا يريدون ؟

الجوسقى : ادخلي أنت يا ناصحة .

العميان : لا تخافي إن أرادوا شيخنا بسوء بطشنا بهم .

ناصحة : وليس في أيديكم سلاح ؟

العميان : من غير سلاح (تخوج ناصحة) .

(يدخل برطلمين) .

برطلمين : الجنرال ديبوى المستحفظان .

الجوسقى : (متجاهلا) أنت المستحفظان ؟

برطلمين : (في عجرفة) أنا فرط الرمان . المستحفظان قادم .

ألجوسقى : أهلابه قل له يدخل.

برطلمين : قم أنت فاستقبله على الباب .

الجوسقى : أهو أكبر من سارى عسكر ؟

برطلمين: سارى عسكر فوق الجميع.

الجوسقى : فقد دعل عندى هنا ولم أستقبله على الباب .

برطلمين : لو كنت معه لألزمتك .

(يدخل الجنرال ديبوى)

دیبوی : سلام علیکم یا شیخ سلیمان ـ

الجوسقى : حترال ديبوى . أنت أمرت هذا الرومسي أن يسسىء الأدب معنا ؟.

دييوى : لا يا شيخ سليمان لا ، نحن جننا لنسألك فقط .

الجوسقى : أهلا وسهلا تفضلوا .

ديبوى : هل عندك سلاح في البيت ؟

الجوسقى: لا يا جنرال ديبوى .

برطلمین: دعنا نفتش البیت یا سیدی الجنرال.

ديبوي : انتظريا برتلمي .

برطلمين : لدينا معلومات مؤكدة أن عنده ترسانة من الأسلحة ،

الجوسقى : فتش إن شتت يا جنرال ديبوى لنزى مبلغ هذا الرومى من الصدق .

ديبوى : برتلمي . . اصرف رجالك الآن .

برطلمين : ليعاونوني في تفتيش البيت .

ديبوى : كلا لا تفتيش .

(يشير برطلمين لرجاله فينصرفون) .

الجوسفى : (بالفرنسية) شكرا جزيلا يا جنرال .

ديبوى : أوه . لا شيء يا شيخ سليمان .

الجوسقى : الجلس إذا تكومت . . قريبا منى .

ديبوى : بكل سرور (يجلس قريبا منه حيث يتناجيان) (يتمشى برطلمين في القاعـة كأنمـا عـز عليــه ألا

يدعي إلى الجلوس معهما .

(العميان يتناجون فيما بينهم كأنهم يديرون أمرا وفجأة يتشاجر اثنان منهم ثم يتضاربان ثم ينضم إلى كل منهما فريق فيشتد العراك بين الفريقين) .

(يىرى ديبوى كأنه يسأل مسا الخطسب فيومسىء الجوسقى كأنه يقول له: هكذا هم دائما ويمضيان في حديثهما غير المسموع).

(ينقض أحد العميان من أحد الفريقين على برطلمين فيدافعه بقوة إلى جانب الفريسق الآخر فيدفعه الفريسق الأول وهكذا يتدافعه الفريقان ، كأنه كرة بين أيديهم . وهم يتضاربون ويتصارعون فيما بينهم ويتشاتمون وبرطلمين يتطوح بينهم هذا بلطمه وهذا بركل برجله . وهذا يصفعه على قفاه وهذا يجلد به الأرض وهو يحاول جاهدا أن يخلص من بينهم دون جسدوى وهسو صامت كأنسه بسستحى أن يستغيث) .

(ينظر ديبوي نحوهم فيقهقه ضاحكا من هنظر برطلمين بين العميان) .

الجوسقى : ما خطبك يا جنرال ديبوى . ماذا يضحك ؟

ديبوى : (ماضيا في القهقهة) المميان ا

الجوسقى : هذا دأبهم كل يوم يتضاربون ثم يتصافون .

ديبوى: برطلمين يتطوح بينهم!

الجوسقى : ما شأنه بهم ؟ قل له يا سيدى يتركهم وشأنهم ؟

ديبوى : برتلمي . الحرج من بينهم - اتركهم وشأنهم .

برطلمين : (يحمله أحد العميان بين فراعيه) أنقذني يا حنر ال

ديبوي .

الأعمى: يا ملعون لا أحد ينقذك (يجلد به الأرض) .

ديبوى : إنهم سيقتلونه يا شيخ سليمان. صح فيهم ليكفوا.

الجوسقى : (يصيح فيهم) يا جماعة ! كفاية !

﴿ يَكُفُونَ جَمْيِعًا وَيُنْهُضَ بَرَطُلُمِينَ وَهُو فَي حَالَةً سَيِّئَةً

يمسح التراب عن وجهه وثيابه).

ديبوى: (يعود إلى القهقهة) كيف حالك يا برتلمي ٢

برطلمین: (عابسا) أتضحك یا سیدی الجنرال ؟ أعجيك ما

فعلوه بي ؟

ديبوى : ماذا خلطك بهم ؟ هلا تركتهم وشأنهم ؟

برطلمين : أنا لم أختلط بهم .هم الذين اختطفوني وخلطوني بهم .

ديبوى : (يضحك) ظنوك وحدًا منهم .

برطلمين: كلا. لا شك أنهم تعمدوا ذلك.

الجوسقى : ياحب الرمان . ألا تعلم أنهم عميان ؟

برطلمين: كلا بل يتظاهرون بالعمى وليسوا يعميان . لا بأس .

سيرون منى يوما أسود ـ

ديبوى : (ي**نهره)** برتلمي .

برطلمین : یا سیدی الجنرال لو فعلوا بك هذا أكنت تسكت لهم !

ولو سكت أنت فلن أسكت . أنا لا أدخل .

ديبوى : أنا لا أدخل فيما لا يعنيني .

برطلمين : (في حدة) صدقني . . أنا لم أفعل بهم شيئا .

الجوسقى : لعلك حاولت أن تحجز بينهم .

برطلمين: كلا . . لقد كنت واقفا في مكاني .

ديبوى : كان عليك أن تبتعد عنهم .

الجوسقى : أنسيت أنهم عميان يا فرط الرمان ؟ (يلتفت إلى

جماعة العميان).

يا جماعة أرجوكم .. اعتبلروا إلى فرط الرمان عما أصابه منكم عن غير قصد فهو ضيف عندنا ويجب أن يكرم على كل حال .

العميان : أمرك يما مولانها الشيخ . (يتحلقون حول برطلمين فيعانقونه واحدا واحدا) ساعنا يسا فسرط الرمسان . المسامح كريم . نحن كما تسرى عميان . محرومون من

نور البصر ، والشجار الذي بيننا أعمانا زيادة . الله يلعـن

العمى ..

برطلمين : (يتأفف منهم كأنه يستقلرهم ولا سيما إذا ضمه أحدهم طالبا منه الصفح).

كفاية .. سامحتكم .. سامحتكم .. كفاية .

العميان : كلا يجب أن نيوس رأسك . حقك علينا يا فرط

الرمان .

برطلمين : كفاية .. كفاية ..

(يتضاحك ديبوى والجوسقي) .

(ستار)



الفصل الرابع

فى القلعة : قاعة كبيرة لها بابان أحدهما في أقصى اليمين والآخر في أقصى الشمال ، في الصدر منصة وكرسيان :

الوقت : ضحى .

(يرفع الستار فنرى الجنرال بسون على المنصة وإلى جانبه أسفل المنصة كساتب الجلسة وقسد وقسف برطلمين أمام الجنرال بون) .

بون : (متضجرا) لا فائدة .. لا فائدة .

برطلمين : قد قلت لك يا سيدى القومندان . مر بإعدامهم جملة واحدة وأرح نفسك . لا فائدة في استجوابهم غير التعب والنصب .

بون : يا بارتلمي هكذا أمر القائد العام وعلينا أن نطيع أمره.

برطلمين : اختصر إذن في الأسئلة .

بون : سأفعل.

برطلمين : (ينادى) هاتواغيره!

(يساق أحد الثوار وفي يديه القيد حتى يقبف أمسام المنصة) .

يون : اسمك ؟

الرحل: جمعه عبد السميع.

بوڻ : مهنتك ؟

الرحل : حزار .

بون : اشتركت في الثورة ؟

الرجل : أنا عضو في لجنتها .

بون : من زعيم الثورة ؟

الرجل : سر لا أبوح به .

بون : إن أخيرتنا أطلقنا سراحك وإلا أعدمناك.

الرجل: العمر واحد والرب واحد.

برطلمين : خذوه فأعدموه (يخرجون به) هاتوا غيره .

الحاجب : هذا القائد العام يا سيدى القومندان .

بون : أين هو ؟

الحاجب : صاعد إلينا.

بون : انتظروا إذن ، لا تدخلوا أحدا حتى يأمر القائد العام .

الحاجب : سمعا يا سيدى (ينسحب) .

برطلمين : (يتطلع من الشباك ثم يقوب من بون) أتدرى من

9 000

بون : من!

برطلمين : (بازدراء) الجنرال يعقوب . يختال في زيـه الفرنسي

كأنه واحد منكم .

بون: أليس خيرا من زيك هذا المضحك .

برطلمين : كان ينبغي أن تمنعوا هذا المصرى .

بون : لماذا ؟

برطلمين : الناس مقامات.

بون : صه . (ينهض من مقعدة ليستقبل نابليون)

﴿ يدخل نابليون وخلفه الجنرال يعقوب فيتسادلون

. التحية).

نابليون: أوشكتم أن تنتهوا ؟

بون : مازال أمامنا كثير .

نابليون : اهتديتم إلى زعيم التورة ؟

يون : لا .. للساعة ؟ ـ

تابليون : أحد اثنين . إما الجوسقى وإما السادات ، لا ريب

عندى في ذلك .

يون : لكنا لم نستطيع أن نثبت على أحد منهما شيئا .

نابليون : ولا أى ظل من الشبهة .

يون : ولا أى ظل من الشبهة .

نابليون : تذكر يا جنرال بون أنك ترأس محكمة عسكرية .

بون : أحل يا سيدى القائد .. لقد استعملت منتهى الشدة

والقسوة .

تابليون : ولا تنس أن هـؤلاء الثوار قـد ذبحـوا الجـنرال ديبـوى

والكولونيل سلكوسكي .

بون : وهل يمكن أن أنسى ذلك با سيدى القائد ؟

نابليون : قسما لو قتلت بهما عشرة الآف منهم لكان قليلا .

بون : صدقت یا سیدی القائد .

نابليون: قررتم المقبوض عليهم واحدا واحدا ؟.

ﺑﻮﻥ : ﻧﻌﻢ . . ﺃﻛﺜﺮ ﻣﻦ ﻣﺮﺓ .

نابليون : ولم يعترف أحد منهم بشيء !.

بون : اعترف يعضهم بأنهم أعضاء في لجنة الثورة ولكن أبوا جميعا أن يذكروا اسم زعيمها .

نابليون : عذبتموهم ؟

يون : ألوان العذاب.

نابليون : أغريتموهم بالعقو ؟

بون : وبالمال أيضا ـ

تابليون : رجالهم ونساءهم ؟

يون : رجالهم ونساءهم .

نابليون : أعدمتم أحدا منهم أمام الآخرين ؟

يون : ستين شخصا .

نابليون : ولانتيجة ؟

بون : ولانتيجة.

نابليون : فماذا ترى ؟

بون : إن كنست تريد أن تلصل التهمسة بالجوسلقي أو بالسادات .

تابليون : كلا .. أريد قبل كل شيء أن أعرف من زعيم الثورة ؟

بون : دعنا نقبض على السادات ونحاكمه . لعله يعترف .

نابليون : كلا لقد حلف لى ما كان له بهذه الحركة أي علم .

بون : وصدقته ؟

نابليون : الشيخ المهدى يؤكد لي صدقه .

بون : واقتنعت بشهادة الشيخ المهدى ؟

نابليون : مازال خي نفسي شك .

بون : دعنا إذن نستخرج السر من السادات تفسه .

تابليون : السادات من الأشراف .

بون : تخشى أن يغضب له العامة ؟

نابليون : نعم .

بون : لتعملن فيهم بحزرة كما عملنا في العميان .

نابليون : كم قتلتم من العميان ؟

يون : سبعمائة .

برطلمين : (الواقف قريبا من الباب) وتسعة وعشرين يسا

سيدى القائد . (ينظر إليه نابليون بازدراء) إن

شئت العدد يا سيدى بالضبط.

يعقوب : لا شك عندى يا سيدى القائد . أنه الشبيخ سليمان

الجنوسقى .

نابليون : دليلك ؟

يعقوب : يكفى أنه صديق المعلم حرجس الجوهرى .

نابليون : المعلم حرجس الجوهري من أصدقاتنا المخلصين .

يعقوب : في الظاهر فقط.

نايليون : يعقوب .. لا تدخلنا في حزازاتك .

يعقوب : ياسيدى ..

نابليون : كفي ا

(يسكت يعقوب وتبدو على برطلمين الشماتة) .

بون: نمضي في عملنا يا سيدي القائد العام ؟

نابليون : نعم (يجلس على المنصة و يجلس بون بجانب ويبحث

يعقوب فلا يجد فيبقى واقفا >

برطلمين : (ينظر في شماتة إلى يعقوب) هاتوا غيره .

(يساق أحد التوار حتى يقف أمام المنصة) .

بون : اسمك ؟

الرجل: محمود عوضين.

بون : مهنتك؟

الرجل : حداد .

بون : عضو في لجنة الثورة ؟

الرجل: نعم.

بون : ماذا كان عملك ؟

الرجل: كنت أصنع لهم السيوف والسمكاكين والفووس

وأصلح لهم البنادق والطبنجات .

بون : من كان يكلفك بذلك 1

الرجل : زعيم الثورة .

بون : من هو ؟

الرجل : إذا قتلتني أخبرتك.

نابليون : (غاضيا) خذوه . أعدموه . (يخرجون به) .

بون : كلهم كان هكذا يا سيدى القائد .

نابليون : كلهم ؟

بون : كأنما لقنهم ملقن واحد .

نابليون : كم يقى منهم ؟

بون : كم يابرتلمي ؟

برطلمين : أربعمائة وأثنا عشر رجلا وثلاثون أمرأة .

نابليون : ضبطوا جميعا متلبسين ؟

بوڻ : نعم ـ

نابليون : اقتلوهم جميعا .

يون : دفعة واحدة ؟

برطلمين : أفضل لتكون بحزرة واحدة ..

نابليون : كلا . وألقوا اقتلوا كل ليلة ثلاثين وألقوا بحثثهم في النيل .

برطلمين : صحيح .. هذا أصوب وأحكم . (على حسلة) لنستمتع مدة أطول !.

يعقوب : والشاب القبطى الذي حاول اغتيالى ؟

برطلمين : هو فيهم .. سيقتل ضمنهم .

يعقوب : كلا .. ينبغى أن تأمر بإحضاره يا سيدى القائد لأن له

معى حالة خاصة .

برطلمين : (على حدة) ياليته أراحنا منك .

نابليون : احضروه .

برطلمين : هاتوا الشاب القبطي . . بطرس عوض .

(يساق بطرس حتى يقف أمام المنصة). هــو هــذا

غريمك ؟

يعقوب : نعم.

بون: أنت حاولت اغتيال الجنرال يعقوب ؟

يطرس : نعم.

بون : لماذا ؟.

بطرس : لأنه خائن .. خان البلد والشعب .

يعفوب: من الذي أوعز إليك؟

بطرس : لا أحد .. أردت أن أطهر الأقباط من عار عيانتك .

يعقوب : كذبت. المعلم حرجس الجوهري هو الذي أوعز

إليك .

نابليون : (ليعقوب) صه . قد اعترف بجريمته فاقتلوه .

يعقوب : دعنى يا سيدى القائد أتولى أنا ضربه بالرصاص .. أرجوك.

ار جو ت

فابليون : لا بأس . . اخرج معه .

يعقوب : شكرا يا سيدى القائد . سأطلق الرصاص على هذا الخنائن سُم أنطلق الألحق الجنرال ديزيه في الصعيد

وأقاتل معه المارقين . هل تأمرني بأن أبلغه شيمًا ؟.

ناب**ليون : (في غير احتفال)** تحياتي .

(يخرج يعقوب) .

بون: انتهينا الآن من العامة فهل نحضر لك المشايخ ؟

نابليون : أجل أنا ما حتت إلا من أجلهم .

برطلمين : ما بقي غير الشيخ سليمان الجوسقي والشميخ يوسف

المسلحي.

نايليون : والباقون ؟

يرطلمين : أعدمناهم أمس وهم عراة كما أمرت .

نايليون : استجوبتهم ٢

بون : نعم وكانوا وقحين في إحاباتهم .

نابليون : احضروا الجوسقى والصيلحى.

برطلمين : عاريين ؟

نابليون : (محتدا) يا أحمق . . يا غبي .

برطلمين : مثل المشايخ الآخرين .

فايليون : استجوبتهم عراة يا جنرال بون ؟

بون : كلا يا سيدى إنما حردوا من ثيابهم ساعة الإعدام .

برطلمين: (ينظر إليه نابليون نظرة صارمة) معذرة يا سيدى

القائد لقد ظننت أنك ..

بون : (ي**صيح مقاطعا**) ناد باسميهما .

برطلمین : سمعا یا سیدی القومندان . (منادیا) هاتوا البشیخ

سليمان الجوسقي والشيخ يوسف المصيلحي .

(يساقان مقيدين حتى يقفا أمام المنصة) .

الجوسقى : ما تريدون منا بعد ؟.

يرطلمين : أنت أمام سارى عسكر .

الجوسقي : مرحبا بساري عسكر الفرنسيس . خطوة عزيزة .

نايليون : أنت زعيم الثورة .

الجوسقي : أنت أيضا تسألني هذا السؤال .

نابليون : أحب على سؤالي .

الجوسقى : لقد قتلتم سبعمائة من أتباعى المكفوفين .

برطلمين : سبعمائة وتسعة وعشرين .

الجوسقى : أنت أصدق يا فسرط الرسان . فـاقتلونى وأتمـوا العـدد سبعمائة وثلاثين .

نابليون : هل أنت زعيم الثورة .

الجوسقى : هذا شرف لا أدعيه . أنا شيخ العميان .

نابليون : وزعيم التورة ؟

الجوسقى : إن كان معقولا عندك وأبيت إلا أن تسمنده إلى فأنت

مشكور.

نابليون : من إذن ؟ السادات ؟

الجوسقي: أبو الأنوار أحرص على دنياه وعلى عاقبته من ذلك.

نابليون : فمن إذن ؟

الجوسقى : سل الجنرال دبيوبي يخبرك .

(يسكت نابليون كاظما غيظه) .

🧚 برطلمین : ویلك ، الجنرال دیبوی قد قتل .

الجوسقى : إذن فلن تحدوا الجواب أبدا فإن الذي كان يستطيع أن

يجيبكم قد ذهب.

نابليون : أتريد أن تقول إن زعيم الثورة هو الذي قتله ؟.

الجوسقى : هو الذي غرس الحربة في تندؤته اليسرى .

نابليون : كيف علمت ؟

الجوسقى : كانت مَاتيني أنباء كل شيء قبل أن تحبسوني في سيحن هذه القلعة .

نابليون : أنت إذن تعرف من هو ؟

الجوسقى : نعم ولكني لن أخبركم باسمه أبدا .

برطلمین: دعنی أجلده یا سیدی مائة جلدة.

الجوسقى : ولو قطعتم عنقى ولو ضربتموني بالرصاص -

برطلمين : دعني أجلده أولا قبل ذلك .

بون : اذكر لنا اسمه عيرا لك .

الجوسقى : كان الكولونيل سلكوسكى يستطيع أن يدلكم عليه لو أنه عاش .

نابليون : أتريد أن تقول إنه هو الذى قتل سلكوسكى أيضا ؟ (يظهر عليه التأثر) .

الجوسقى : نعم عرف أنك تحب وتعزه فتعمد أن يقتله ليسحق قلبك .

نابليون : (غاضبا) لكني انتقمت له أشد انتقام .

الجوسقى : ما انتقمت إلا من نفسك لأن وباله كان عليك .

نابليون : قتلنا من عميانك سبعمائة .

برطلمین : وتسعة وعشرین یا ساری عسکر .

نابليون : (محتدا) لا تقاطعني يا غيي .

برطلمین : معذرة یا ساری عسکر .

نابليون : اسكت !

برطلمين : سمعا يا ساوي عسكر .

نابليون : اقفل فمك!

الجوسقى : قتلتهم عميانا ليكونوا عند الله أحياء مبصرين . فكنت أنت الخاسر وكانوا هم الفائزين .

نابليون : وأبطلنا الديوان فإنكم لا تستحقونه .

الجوسقى : ما أهونه . كنتم تضحكون به على الأمة فأرحتموها .

نابليون : ودمرنا جامعكم الأزهر وربطنا خيولنا في أروقنه .

الجوسقى : الجامع الأزهر هو الذى نال منك و لم تنل منه شيئا إذ دمغك بالحجة فعرف المصريون جميعا ما قيمة دعاويك الفارغة من احترامك للديس ولنبى المسلمين . وبحن المسلمين لا نقلس الأحجار ولا الأبنية بل نعبد الله فى كل مكان ونبينا يقول جعلت لى الأرض مسجدا .. الأرض كلها .. أسمعت ؟

نابليون : الواقع أننا ما دنسنا الأزهر وإنما أنتسم الذين دنستموه باتخاذه مركزا للثورة والعصيان .

الجوسقى : كلا ما تدنس الأزهر بل تزكى وتقلس بالدماء الزكية الني سالت عليه في سبيل الله وسيبقى على المدوام قلعة الجهاد ومثابة الجحاهدين ومركسز الشورة والشائرين على الباغين والظالمين .

نابليون : هيهات لقد أقمنا القلاع على التلال المطلة عليه ونصبنا فيها المدافع وسنقيم القلاع والطوابي في المقس وطولون وفي الظاهر وقنطرة الليمون ، وفي قصر العيني والمقياس وفي أبو الريش وتل العقارب

وبولاق وفي كل مكان .

الجوسقى : افعلوا ما أنتم فاعلون . فلن يزيدكم ذلك إلا كراهية عند العامة واحتقارا لدى الخاصة ولن يزيد الهوة التى تفصل بينكم وبينتا إلا اتساعا وعمقا فلن يقر لكم بعد ذلك قرار . أتذكر تلك الرؤيا التى قصصتها يوما عليك ؟ هذا تأويلها اليوم يا بونابرتة . الدودة التى كانت ستأكل لباب النخلة قد التهمها التعبان . فنجت النخلة . النخلة مصر والثعبان جيشك والدودة حيلتك !

﴿ يَصِمَتُ نَابِلُيُونَ وَيَغُرِقَ فَى تَفْكِيرُ عَمِيقٌ ﴾ .

المصيلحى: يا سارى عسكر الفرنسيس لقد جعلتنى أغار من الشيخ سليمان الجوسقى .

نابليون : ماذا تريد أن تقول ؟

المصيلحى : استأثر هو باهتمامك وعنايتك وقركتنى وأنا شاب مثلك وهو شيخ كبير . وأنا مبصر مثلك وهو كفيف ضرير .

نابليون : ماذا عندك ؟

المصيلحي: عندى لك كل ما تحب.

نابليون : يا ماكر يا مخادع .

المصيلحي: هذا أيضا من وجوه الاتفاق بيني وبينك .

نابليون : يا وغد .

المصيلحي : من أجل الشيخ المهدى تشتمني ؟ أنت أكبر من ذلك

وهو أصغر وأحقر .

نابليون : من زعيم الثورة ؟

المصيلحى: وتصدقني إن أخبرتك ؟

نابليون: إذا قلت الصدق.

المصيلحي: أنا لا أقول إلا صدقا.

نابليون : من ؟.

المصيلحي: ولى الأمان من غضبك ؟

نابليون : نعم .

المصيلحي: أتحلف لي بأقدس شيء عندك.

نابليون : نعم .

المصيلحي: أحلف لى بشرف زوجتك.

برطلمين : أيها الوغد أما عندك ذرة من الذوق ؟

المصيلحي: قبح الله وجهك. أليس شرف زوجته أقدس شيء

عنده ؟

برطلمين : بل لك قصد سيء .

المصيلحي: ماذا تعني باغبي ؟

برطلمين : أنت تعني . .

نابليون : اسكت يا غبي ؟

برطلمین: إنه یا سیدی القائد بقصد ..

نابليون: لعنة اللَّه عليك اقفل فملك ! (يلتفت إلى المصيلحي

متجلدا) احلف لك بذلك .

المصيلحي: من سوء حظنا أنها لم تأت معك . لماذا لم تأت بها

معك ؟

نابليون : ويلك ما شأنك ؟

المصيلحى : لو كانت هنا عندك لما انتقمت من بساتنا البريسات

بالإهانة والتزويع والتقتيل .

برطلمین: سمعت یا سیدی القائد ؟

تابليون: اسكت أنت (يلطمه لطمة قوية) .

برطلمين : (يمسح اللطمة عن وجهه) يا سيدى القائد كان هو

أحبق منسى بهبذه اللطمية أنسا كنست أدافيع عسن

شرفك .

المصيلحى : قبحك الله . القائد ليس بحاجة إلى من يدافع عن

شرفه!

برطلمین : (غاضبا) یا سیدی القائد أنا ابن ستین کلبا إن لم

يكن هذا الشيخ سيىء القصد فيما قال.

نابليون : (محتدا) يا ابن ستين كلبا أمسك لسانك .

(يسكت برطلمين مغتاظا) .

بون : شيخ مصيلحي إنك لم تجب بعد على السؤال .

المصيلحي : أجل .. معذرة .. شغلنا فرط الرمان هذا بأبائه الستين

(ضحك مكتوم) حتى أنسائي السؤال .

نابليون : من زعيم الثورة ؟

المصيلحى: أجل. سأجيب الآن على سؤالك بعد ما حلفت لى

بأقدس شيء عندك بشرف زوجتك .

نابليون : أجب ؟.

المصيلحى : لو قتلتم الشعب كله و لم تيقوا غير رحل واحـــد لكـــان هو زعيم الثورة .

الجوسقى : صدقت يا شيخ يوسف ا.

نابليون

نابليون : هذه الكلمات لا ترهبنى . لقد جاءنى شيوخكم يقبلون أطراف ثوبى ويطلبون عفوى ومغفرتسى ويرجون منى أن أعلن العفو العام ففعلت إكراما لشيوخ الإسلام .

الجوسقى : هؤلاء ليسوا شيوخ الإسلام بل شيوخ الوقت .

؛ وأنت أى شىء أنت ؟ ألم تكن تخزن الغلال والسمن والعسل والسكر والزيت فى سنى الرخص لتبيعها فسى سنى الغلاء باقصى القيمة ؟ ألم تكن تستولى على تركات من يموت من أتباعك العميان ؟ ألم تكن تقرض الأكابر مقادير كبيرة من المال ليكون لك عليهم الفضل والمنة فتسخرهم في خدمة أغراضك وقضاء مآربك ؟ ألم يكن همك كله جمع المال بكل وسيلة ومن كل سبيل ؟.

الجوسقى : بلى بلى بلى . قد كان منى هذا وأكثر من هذا ولكنى لم أطأطىء رأسى لأحد من البشر أطلب عفوه ومغفرته .. بل لجأت إلى ربى الحى القيوم مالك الملك رب العالمين أستغفره وأتوب إليه عسى أن يغفر لى ويكفر عنى سيئاتى التى ذكرتها وسيئات أحرى لا تعلمها أنت ، الله وحده يعلمها (يبكى).

(ينظر إليه نابليون مليا في إعجاب وإكبار) .

نابليون : إنى لمعجب بك حقا يا شيخ سليمان . إنـك لنسيج وحدك .

الجوسقى : وإنى لمعجب بك يا بونابرته . ومنـذ بلغتنـى كلمـاتك التى قلتها لجنودك فـى معركـة الأهـرام أدركـت أننـى أمام رجل عظيم .

نابليون : وكان بودى أن أصطفيك لو لم تجابهني بعداوتك .

الجوسقى : ولوددت أنا أيضا لو استطعت أن أتخـــذ لى منــك صديقا .

نابليون : ماذا كان يمنعك .

الجوسقى : عدوانك على وطنى وأمتى وديني .

نابليون : أنا حنت لأحرركم من حكم المعاليك والأتراك.

الجوسقى : لتجعلنا بعدهم عبيدا للفرنسيس.

نابليون: بل لنتعاون جميعًا على ما فيه حيركم وحير بلادكم .

الجوسقى : لو كنت صادقا فى ذلك لقبلت ما اقترحته عليك من إنشاء جيش الشعب .

فابليون : لو لم أكن صادقا ما عرضت عليك منصب السلطنة .

الجوسقى : لتجعل على البلاد سلطانا أعمى ..

نابليون: أنت عندى بألف ألف بصير.

الجوسقى : لكى يليها ولدى الأحمق من بعدى فيكون العوبة فى أيديكم ؟.

نابليون : إن شئت جعلناها جمهورية كما فعلنا عندنا في

فرنساً.

الجوسقى : فستلعبون برئيسها كما تلعبون بسلطانها .

نابليون : ويلك إنك لا تعرف ماذا تريد لبلادك .

الجوسقى : بلى يا بونابرته أعرف ماذا أريد، أريد لبلادى أن تحرر نفسها بنفسها وتختار حاكمها من صميم شعبها.

نابليون: كتب إذن تخادعني إذ اقترحت على إنشاء حيسش الشعب ؟.

الجوسقى : كما كنست تخسادعنى إذ عرضست على منصسب السلطة .

نابليون : لم لا تتناسى ما مضى كان لم يكن ونعود فنتعاون منذ اليوم ؟.

الجوسقى : هيهات .. فات الأوان .

نابليون : كلا ما فات الأوان .

الجوسقى : كيف وقد قتلتم أعواني الذين بهم أصول وأحول ؟.

نابليون : سنجعل لك أعوانا أخرين تختارهم أنت بنفسك .

الجوسقى : وقتلتم زوجتي أم داود .

نابليون : كمانت غلطة غمير مقصودة في إبـان الزلزلـــة التـــى صاحبت الثورة ومـا أحسـب أن أمرهـا يعنيـك كشيرا فيما نحن بصدده .

الجوسقى : يرحمها الله . هي التبي كانت تحلم لي طول عمرها بالسملطنة وتزينها لي فماذا أصنع بعدهما بهمذا

المنصب ؟

نابليون : وكنت تقبل اليوم لو كانت في قيد الحياة ؟.

الجوسقى : نعم.

نابليون : فاعلم أذن أنها لم تقتل وأنها معززة مكرسة فسي

بيتك.

الجوسقى : ماذا تقول ؟.

(يومىء نابليون) بيده فإذا ناصحة تدخيل منتقبة

ومعها ابنها داود وزوجته وبعض الوصائف) .

ناصحة : كيف أنت يا سيدنا الشيخ ؟ الحمد لله على

عافيتك . هذا داود وأمرأته حاءا معي لرؤيتك .

نابليون : الأسرة المالكة!.

الجوسقى : (على حدة) الشجرة الملعونة 1.

داود: انت بخيريا أبه ؟.

الجوسقى : بخيريا بنى . اسبقونى يا أم داود إلى البيت .أنا آت

إليكم على الأثر .

ناصحة : ألم أقل لكم إن زوجي رجل غيور ؟ هيا بنا يا أولاد ـ

لا تتأخر كثيرا يا سيدنا الشيخ . نحن في انتظارك .

(تخرج ومن معها) .

نابليون : هيه . اطمأننت الآن يا شيخ سليمان ؟.

الجوسقى: وصديقى الشيخ المصلحى ؟.

نابليون : سنطلق سراحه أيضا ونكرمه من أجلك.

المصيلحى: (هاهسا) يا شيخ سليمان إياك أن تبيع نفسك.

الجوسقى : معاذ اللَّه يا شيخ يوسف . اطمئن .

نابليون : تريد شينا آخر ؟.

الجوسقى : نعم أريد أن تعاهدنى با حترال بونابرته بشرفك (يمسد يمناه) .

نابليون : بكل سرور (يمد يده ويصافح الجوسقى) . (يلطمه الجوسقى بيده اليسرى لطمة قوية رنت في القاعة . مفاجأة أذهلت الجميع) .

نابليون: (صائحا بالفرنسية) وغد!.

الجوسقى : معذرة ينا بوتابرته . هذه ليست يندى . هذه ينه الشعب .

نابليون : خذوه ؟ عذبوه ثم اقتلوه !.

الجوسقى : يا محمد كريم . أنا قادم عليك .

يا أيوب الدفتردار واشواقاه إليك !.

المصيلحي : بوركت يا شيخ سليمان . جواب حاسم .

نابليون : وهذا الوغد أيضا عذبوه ثم اقتلوه .

برطلمين : أنا الذي سأتولى ذلك بنفسي .

المصيلحي : (في هرح واستخفاف) من شواهد النحو عندنا :

لا بأس بالموت إذا للموت نزل .

الموت أحلى عندنا من العميل .

ردوا علينا حقنا ثم بجل (١) .

(يسوقون الجوسقي والمصيلحي بعنف وقسوة) .

الجوسقى : (يتلفت صسوب المنصة وهم يسسوقونه) بونابرته ! تذكر تماويل الرؤيا . نحن أثرنا التعبان حتى التهم الدودة . وغدا سنطرد الثعبان !.

(ستار الحنام)

(۱) « بجل يعنى : كفاية » .

مؤلفات الأستاذ على أهد باكثير

```
_ إخناتون ونفرتيتي
                                           ـ سلامة القس
                                             _ وا إسلاماه
  (قصة شعرية)
                                            ـ قصر المودج
                                        ... الفرعون الموعود
                                         ــ شيلوك الجديد
                                         ـ عودة الفردوس
( مترجة عن شكسير بالشعر الرسل )
                                        ــ روميو وجولييت
                                    _ منز الحاكم بأمر الله
                                           ــ ليسلة النهسر
                                      ... السلسلة والغفرات
                                           ــ الثائر الأحمر
                                          ... الدكتور حازم
                           _ أبور دلامة ( مضحك الخليفة )
                                          ... مسمار جيحا
                                          ... مأساة أوديب
                                          ــ سر شهر زاد
                                           ــ ميرة شجاع
                                      ــ شعب الله المختار
                                    ــ إمبراطورية في المؤاد
                                           ـ الدنيا فوضي
```

ــ إبراهيم باشا

ـ الشـيماء

- فن المسرحية من خلال تجاربي الشخصية

- أوزوريس

_ نظام البردة ... ذكرى محمد

- من فوق مبيع معوات

- التوراة الضائعة

- إله إسرائيل

ـ دار ابن لقمان

ــ قطط وفيران

ــ هاروت وماروت

_ جلفدان هانم

ــ الفلاح القصيح

... حبل الغسيل

_ هكذا لقى الله عمر (بن عبد العزيز)

ــ مسرح السياسة

ــ الدودة والثعيان

ــ مأساة زينب

ـ أحلام نابليون

_ قضية أهل الربع

_ الوطن الأكبر

ـ حرب البسوس

ــ الملحمة الكبرى الإسلامية الكبرى (عمر) ، أقوى وأمتع ما كتب باكثير ، وتقع في ١٨ جزءًا كالتالي :

(١) على أسوار دمشق . (۱۰) مكيدة من هرقل .

(٢) معركة الجسر . (١١) عمر وخالد.

(٣) كسرى وقيصر. (١٢) سر المقوقس.

(٤) أبطال اليرموك . (١٣) عام الرمادة.

(٥) تراب من أرض فارس. (١٤) حديث الهرمزان .

(۲) رمستم .

(۱۵) شطأ وأرمانوسة . (٧) أبطال القادسية . (١٦) الولاة والرعية ــ فتح الفتوح .

(٨) مقاليد بيت المقدس. (١٧) القوى الأمين .

(٩) صلاة في الإيوان . (١٨) غروب الشمس.

المجموعة كاملة مجلدة تجليدا فاخرا (٣ مجلدات)

مكىت بېمصىت ۳ سشايع كامل صىدتى - الغجالا



داروصر للطباعة حيد جرده الصار وفركام To: www.al-mostafa.com